

Часть 1

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Вариант № 217

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 30 заданий (A1–A30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8-ми заданий (B1–B8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (C1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (A1–A30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

- A1** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
- 1) при**И**была
 - 2) цент**н**Ер
 - 3) т**О**рты
 - 4) краси**в**Ее
- A2** В каком предложении вместо слова ВРАЖДЕБНЫЙ нужно употребить ВРАЖЕСКИЙ?
- 1) К исходу месяца ВРАЖДЕБНАЯ оборона была сломлена, и войска вошли в город.
 - 2) Только что родившихся зайчат окружал огромный ВРАЖДЕБНЫЙ мир, пугающий своей агрессивностью.
 - 3) Неожиданно ВРАЖДЕБНЫЙ приём удивил и огорчил приятелей.
 - 4) Природа нередко рассматривается в произведениях устного народного творчества как ВРАЖДЕБНАЯ сила.
- A3** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
- 1) моя мозоль
 - 2) много яблок
 - 3) ехайте к нам
 - 4) тремястами шестьюдесятью днями
- A4** Выберите грамматически правильное продолжение предложения.
Вернувшись из ссылки,
- 1) книга была закончена.
 - 2) у писателя не было средств к существованию.
 - 3) писатель поселился у друзей.
 - 4) писателя ждали новые невзгоды.

A5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) А.П. Чехов в письме из Ялты описывает о путешествии в ботанический сад.
- 2) Те, кто любовался портретами Крамского, поразились глубине раскрытия человеческого характера.
- 3) Станционному зрителю офицер сказал повелительным тоном, чтобы тот подал ему лошадей.
- 4) Многие уже посмотрели фильм, который только что вышел на экраны и стал сенсацией.

Прочитайте текст и выполните задания А6–А11.

(1)... (2)Но и после её начала именно военно-морским флотам часто отводилась решающая роль в победах той или иной воюющей страны. (3)... опасение потерять дорогостоящие, великолепно оснащённые тяжёлые корабли заставляло руководителей воюющих держав избегать решающего сражения. (4)Первое место теперь отводилось действиям по поддержанию морской блокады. (5)Её цель – препятствовать снабжению необходимыми товарами стран-противников. (6)Инициатором такого способа борьбы с противником стала Великобритания, под давлением которой нейтральные страны согласились прекратить торговлю с Германией.

A6 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Англо-германское соперничество на море стало одной из причин Первой мировой войны.
- 2) Последнее генеральное сражение флотов в Цусимском проливе закончилось полной победой японцев.
- 3) Немецкие корабли захватили в Атлантике суда с грузами для Великобритании.
- 4) Так был дан старт соперничеству английских и германских флотов, положившему начало целой череде «гонок вооружений», столь характерных для XX века.

A7 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста?

- 1) Следовательно,
- 2) Потому что
- 3) Например,
- 4) Однако

A8 Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) цель – препятствовать (предложение 5)
- 2) роль в победах отводилась флотам (предложение 2)
- 3) опасение потерять заставляло (предложение 3)
- 4) стала Великобритания (предложение 6)

A9 Укажите верную характеристику шестого (6) предложения текста.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложное бессоюзное
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложносочинённое

A10 Укажите правильную морфологическую характеристику слова ИМЕННО (предложение 2).

- 1) предлог
- 2) союз
- 3) наречие
- 4) частица

A11 Укажите значение слова БЛОКАДА (предложение 4).

- 1) выключение функций какого-либо органа
- 2) изоляция государства
- 3) объединение государств для совместных действий
- 4) оборонительное укреплённое сооружение

A12 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Здесь не было величестве(1)ых гор и скал, окружё(2)ых облаками; это был обычный русский пейзаж: поля, луга, редкие деревни с соломе(3)ыми и деревья(4)ыми кровлями.

- 1) 1, 3 2) 1, 2, 3, 4 3) 2, 3 4) 2, 4

A13 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ж..стикулировать, экз. менатор, разб..влять
- 2) ав. нгардный, з..рница, утр..мбовать
- 3) р..дчайший, забл..стать, к..снуться
- 4) б..ллон, возл..гать, през..дент

A14 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..давать (значение), пр..интересный, пр..брежный
- 2) не..тёмлемый, пр..верить, поз. прошлогодний
- 3) бе..тактный, в. пыхнуть, бе. шумный
- 4) в..езд, зав..южить, об..явление

A15 В каком ряду в обоих словах пропущена буква Е?

- 1) выгон. шь, освеща. мый
- 2) бор..шья, немину..мый
- 3) спряч..шься, закле..вший
- 4) уед. шь, сбав..вший

A16 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?

- А. обрад. вать**
Б. мех. вой
В. команд. вать
Г. поскрип..вать

- 1) А, Б
- 2) Б, Г
- 3) А, В, Г
- 4) А, Б, В

A17 В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Всякая работа была ему (не)навистна.
- 2) Сначала все помолчали, обдумывая, как начать разговор в такой (не)привычной обстановке.
- 3) Новая статья о творчестве этого кинорежиссёра пока (не)напечатана.
- 4) К нам прибыл новый жилец – (не)кто Кузнецов.

A18 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) ЧТО(БЫ) отец ни делал (В)ТЕЧЕНИЕ дня, всё это он делал по своему твёрдому убеждению в том, что человек сам должен выполнять всю работу по дому.
- 2) Коротко да ясно, (ПО)ТОМУ и прекрасно, (ЗА)ТО нехорошо, коль пространно и скучно.
- 3) На меня, как и на брата, смотрели снисходительно: ЧТО(БЫ) я ни делал, мне ТО(ЖЕ) всё прощалось.
- 4) От выступления докладчика и (ОТ)ТОГО, что будет сказано в прениях, можно было ждать много интересного, (ПО)ЭТОМУ мы и заняли места в первом ряду.

A19 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Всё внизу уже тонуло в сумерках () и только верх кургана освещался красными лучами солнца.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A20 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Не растерявшийся и в этой ситуации Остап (1) уклонился вправо (2) отыскивая глазами лодку (3) с сидящим в ней (4) верным Ипполитом Матвеевичем.

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 1, 3, 4
- 4) 2, 4

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Достоевский очень гордился тем, что изобрёл или (1) лучше сказать (2) ввёл в русский язык глагол «стушеваться». Он настолько гордился этим, что написал (3) как известно (4) целую главу об этом в «Дневнике писателя».

- 1) 1, 3, 4
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 2
- 4) 3, 4

A22 Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Пыль и пепел разносятся ветром на сотни и тысячи километров.
- 2) В воздушной оболочке Земли есть как кислород так и углекислый газ.
- 3) Шашку можно передвигать только вперёд и только на одну клетку по диагонали.
- 4) О древних поселениях говорят и названия улиц и старые здания и археологические раскопки.

A23 Как объяснить постановку двоеточия в приведённом ниже предложении?

Византийским иконописцам пришлось отказаться от многопланового пейзажного или архитектурного фона: они обнаружили, что уплощение пространства и сведение фигур к простым по очертаниям силуэтам делает персонажи бестелесными, подобными ангелам.

- 1) Вторая часть сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Вторая часть сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 3) Первая часть сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.
- 4) Вторая часть сложного предложения противопоставлена по содержанию первой части.

A24 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

После перенесённых испытаний (1) князь Андрей возвращается к семье (2) ценность (3) которой (4) в его теперешнем понимании неизмеримо высока.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2
- 3) 2, 3, 4
- 4) 4

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

В середине работы на Левина находили минуты (1) когда он забывал то (2) что делал (3) и (4) когда ему становилось легко.

- 1) 1, 2
- 2) 1, 2, 3
- 3) 1, 4
- 4) 3, 4

A26 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Земным воплощением Вечной Женственности, героиней «Стихов о Прекрасной Даме» стала Л.Д. Менделеева, в которую был влюблён Блок.
- 2) Орден Святой Екатерины – единственный орден царской России, который с 1714 года был предназначен для награждения «особ женского пола».
- 3) Документы – это юридически значимые письменные тексты, которые управляют действиями людей.
- 4) Анна Ахматова вступила в поэзию как представительница акмеизма – литературного направления, которое противопоставляло себя символизму.

A27 Прочитайте текст.

Подмосковье славится не только огромным количеством архитектурных жемчужин мирового уровня. Издавна мир знаком с народными промыслами этого региона: игрушками из Богородского, подносами жостовской фабрики, шкатулками Федоскинской фабрики миниатюрной живописи, гжельскими фарфоровыми изделиями, павловопосадскими шерстяными платками. Это искусство хранит лучшие традиции российской культуры.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Подмосковье славится как архитектурными памятниками мирового уровня, так и народными промыслами, хранящими лучшие традиции российской культуры.
- 2) Издавна мир знаком с огромным количеством архитектурных жемчужин мирового уровня, находящихся в Подмосковье.
- 3) Традиции российской культуры в Подмосковье можно увидеть в декоративном искусстве из Богородского, Жостово, Федоскино, Гжели, Павловского Посада.
- 4) Подмосковье славится игрушками, шкатулками, фарфоровыми изделиями, шерстяными платками.

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1)В одной из недавних телепередач, где велась бурная дискуссия о проблемах современного образования, модная телезвезда разразилась гневной тирадой в адрес учителей. (2)По её твёрдому убеждению, все они – это люди несостоявшиеся, неудачники, проигравшие борьбу за успех, они пришли в школу единственно для того, чтобы отомстить бедным детям за свою сломанную судьбу. (3)Признаюсь: меня, человека уже пожилого, выросшего в послевоенные годы, эти слова ошеломили, будто бы какой-то нечестивец посмел принародно надругаться над святыней. (4)В первый момент мне показалось, что происходящее – сцена из какого-то фильма и телезвезда просто-напросто играет отрицательную роль. (5)Но, к сожалению, это был не фильм, и, к ещё большему сожалению, почему-то никто из публики не счёл возможным сказать хоть слово в защиту учителей.

(6)...Шёл апрель 1947 года. (7)Мы, разлучённые войной со своими отцами, росли без царя в голове, не признавая ни законов, ни правил. (8)Голод, постоянные лишения, суровые жизненные условия – всё это наложило свой отпечаток на наши характеры. (9)Тогда считалось нормальным всячески показывать своё пренебрежение к учителям, и чем более дерзко ты себя вёл, тем больше тебя уважали в мальчишеской компании.

(10)Учитель физики Иван Васильевич Матвеев пришёл к нам в седьмой класс. (11)Ходил он медленно, с усилием опираясь на палочку, и когда

нечаянно задевал раненой ногой угол парты, то лицо чуть заметно вздрагивало от боли.

(12)В конце месяца он, получив расчёт, возвращался с работы. (13)Его встретила местная шпана, чтобы отобрать деньги. (14)Учитель, невысокий крепьш, переложил палочку из правой руки в левую, затем двумя пальцами – указательным и средним – легонько стукнул главаря по верхней губе. (15)Тот рухнул на землю, учитель посмотрел на оцепеневших разбойников и поковылял дальше. (16)Весть о том, что учитель шутя расшвырял целую банду, моментально разнеслась по всему городку, а поскольку Иван Васильевич вёл физику в нашем классе, то все семиклассники в той или иной мере считали себя сопричастными этому подвигу. (17)Мы даже освоили несколько характерных жестов своего учителя, говорить стали медленно, протяжно, видом своим показывая, что учитель поделился с нами секретными приёмами и теперь не приведи Бог кому-нибудь нас обидеть.

(18)Однажды я увидел, как Иван Васильевич, спускаясь со школьного крыльца, подал руку идущей следом учительнице математики. (19)Та смущённо покраснела и поблагодарила физика. (20)В тот же день, повинувшись безотчётному желанию во всём походить на учителя, я подал руку своей маме, когда она переходила по шаткой лесенке через теплотрассу. (21)Мама удивлённо улыбнулась, потом обняла меня и сказала, ласково глядя влажными глазами: «Спасибо, милый! (22)Ты у меня уже совсем большой!»

(23)Стараясь казаться взрослыми, табаком мы начали баловаться чуть ли не с шести лет. (24)Но когда поняли, что наш учитель не курит, многие, в том числе и я, оставили эту вредную привычку. (25)Как-то раз Петька Фёдоров ругнулся матом – дело обычное для нас. (26)Иван Васильевич, услышав неприличное слово, шёпотом сказал Петьке:

(27)– Это называется мужская слабость.

(28)С той поры я старательно избегал нецензурных слов в своей речи...

(29)Мысленно оглядываясь на прожитые годы, я понимаю, как много правильного, мудрого и необходимого подарил мне этот великий человек. (30)Даже сегодня мне ещё хочется держаться за его крепкую руку, которая ведёт меня по дороге жизни.

(По Е.А. Лаптеву*)

**Е.А. Лаптев* (родился в 1936 г.) – писатель-публицист.

A28 Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Раньше дети, несмотря на то что их души были изранены войной, относились к учителям с благоговением.
- 2) Учитель гордился тем, что дал отпор хулиганам.
- 3) Персонаж рассказа подал руку своей матери, когда она спускалась по лестнице, стремясь быть похожим на учителя.
- 4) Зрители красноречивым молчанием выразили своё решительное несогласие с позицией телевизды.

A29 Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 10 – 15?

- 1) описание
- 2) рассуждение
- 3) повествование и описание
- 4) описание и рассуждение

A30 Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

- 1) 7
- 2) 9
- 3) 11
- 4) 19

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов №1 справа от номера задания (В1–В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1 Укажите способ образования слова СОЖАЛЕНИЕ (предложение 5).

В2 Из предложения 3 выпишите все наречия.

В3 Из предложения 11 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

В4 Среди предложений 23 – 30 найдите сложное, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

В5 Среди предложений 1 – 5 найдите предложение с обособленным распространённым согласованным приложением. Напишите номер этого предложения.

В6 Среди предложений 13 – 17 найдите сложное предложение с придаточным причины. Напишите номер этого предложения.

В7 Среди предложений 6 – 11 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

В8 «Размышляя над поставленной проблемой и выражая свои чувства, Е.А. Лаптев использует разнообразные средства выразительности: так, в первой части для создания иронии он использует такой троп, как _____ («бурная дискуссия»). Такое синтаксическое средство, как _____ (в предложениях 7, 8), и такое лексическое средство, как _____ («шпана», «разбойники»), погружают нас в атмосферу послевоенного детства рассказчика, а _____ («шпана», «поковылял», «расшвырял») помогают создать представление о произошедшем случае».

Список терминов:

- 1) парцелляция
- 2) книжные слова
- 3) разговорные и просторечные слова
- 4) ряды однородных членов
- 5) контекстные синонимы
- 6) анафора
- 7) риторическое восклицание
- 8) эпитет
- 9) синтаксический параллелизм

Часть 3

Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

- С1** Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поднятых автором (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны вы с его точкой зрения. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.