

**Тренировочная работа №2
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
Ноябрь, 2009**

Вариант №1

Район _____

Город (населенный пункт) _____

Школа _____

Класс _____

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8-ми заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (A1 – A30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

A1 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) караУль 2) позвОним 3) алфАвит 4) деЯние

A2 В каком предложении вместо слова **ОБОРОТНЫЙ** нужно употребить **ОБОРОТИСТЫЙ**?

- 1) На оборотной стороне листа был написан телефон.
 2) Фабрика не может класть на депозит оборотные средства.
 3) К тому времени Порфирий скопил немалый оборотный капиталец.
 4) Попандопуло был оборотным дельцом с сомнительной репутацией.

A3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) положите на стол
 2) к две тысячи девятому году
 3) много вишней
 4) усталые шоферы

A4 Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Анализируя стихотворение,

- 1) часто не учитывается ритм и интонация.
 2) не забудьте определить его размер.
 3) у нас завязался спор о его тематике.
 4) должно быть принято решение о способе анализа.

A5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Физики хотели вникнуть и познать все тайны материи.
 2) Моряки, борясь с волнами, не теряли надежды на благополучный исход.
 3) Вы оплатили проезд в автобусе?
 4) Вопреки ожиданиям, шторм не успокоился и бушевал трое суток.

Прочитайте текст и выполните задания A6 – A11.

1) ... 2) От ушедших в небытие времён остались зеркала из обсидана, меди, бронзы, серебра и золота. 3) Так как металлическая поверхность быстро мутнела, теряла блеск, впоследствии её стали прикрывать стеклом и появилось всем известное стеклянное зеркало. 4) В Средние века стекло для зеркал вырезали из цилиндров и полых стеклянных шаров, внутреннюю сторону которых стеклодувы покрывали сплавом свинца и сурьмы. 5) С XIV–XV веков этот сплав заменили: на лист оловянной фольги наливали ртуть, сверху укладывали тщательно отполированное стекло и прижимали его тяжёлым грузом, потом избытку ртути давали стечь. 6) ... на изготовление одного зеркала уходило не менее 20 дней, причём самым искусным мастерам не удавалось сделать его достаточно большим.

A6 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Зеркала древних греков и римлян, как правило, имели ручки.
 2) Люди всегда наделяли зеркало магической силой.
 3) Первая зеркальная мануфактура появилась в России при Петре Великом.
 4) В древности зеркалом могла стать любая отполированная или достаточно гладкая поверхность, способная отражать лучи света.

A7 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- 1) В то время как
 2) Таким образом,
 3) Несмотря на это,
 4) Кроме того,

A8 Какие слова являются грамматической основой в одной из частей четвёртого (4) предложения текста?

- 1) которых покрывали
 2) стекло вырезали
 3) стеклодувы покрывали сплавом
 4) вырезали

A9 Укажите верную характеристику четвертого (4) предложения текста.

- 1) сложное с бессоюзной связью между частями
- 2) сложное с подчинительной и сочинительной связью между частями
- 3) сложное с бессоюзной и сочинительной связью между частями
- 4) сложноподчиненное

A10 Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ВПОСЛЕДСТВИИ** из предложения 3.

- 1) наречие
- 2) союз
- 3) предлог
- 4) существительное

A11 Укажите значение слова **СТОРОНА** в предложении 4.

- 1) прямая линия, ограничивающая геометрическую фигуру
- 2) страна, местность
- 3) одна из поверхностей предмета, противоположная другой
- 4) точка зрения

A12 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется **НН**?

В коллекции этого музея есть довольно редкие и дорогие экспонаты: сапфиры, огране(1)ые лучшими ювелирами Средиземноморья, клинки в серебря(2)ых ножнах, кова(3)ые лучшими оружейниками Востока.

- 1) 1,2,3
- 2) 1,3
- 3) 2,3
- 4) 1,2

A13 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) посв...тить (стихотворение) , отд...ленный, водор...сли
- 2) прик...сновение, ч...столюбие, препод...ватель
- 3) г...ристый (холм) , терр...ристический, интелл...ктуальный
- 4) опт...мизм, г...рящий, разв...вающийся (флаг)

A14 В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) под...грать, пред...стория, без...нициативный
- 2) пр...чудливый, непр...рекаемый, пр...обрел
- 3) чере...чур, чре...мерно, и...подлобья
- 4) пред...стеречь, поз...вчера, нед...глядеть

A15 В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква **Ю**?

- 1) они вытерп...т; кол...щие предметы
- 2) они пропол...т грядки; завис...щие от обстоятельств
- 3) дремл...щая природа; зерна перемел...тся
- 4) стел...щийся по земле; пчелы больно жал...т

A16 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква **И**?

А. отча...впись

Б. выскоч...вший

В. ослаб...вать

Г. непоседл...вый

- 1) А, Г
- 2) Б, Г
- 3) Б, В, Г
- 4) В, Г

A17 В каком предложении **НЕ** со словом пишется слитно?

- 1) В озеро впадают (не) замерзающие ручьи.
- 2) На пороге стоял никому (не) знакомый гость.
- 3) Я (не) был в Омске ни разу.
- 4) Лед оказался вовсе (не) твердым.

A18 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Товара продавали **ПО(МНОГУ)** , **(ПО) ТОМУ** что цену снижать не боялись.
- 2) **(С) НАЧАЛА** 20 века расходы на образование в стране выросли, **(ПО) СКОЛЬКУ** промышленности требовались квалифицированные кадры.
- 3) Пел Макар **ТАК(ЖЕ)** плохо, как и работал, **(ЗА) ТО** все сельские красавицы ходили за ним по пятам.
- 4) **(ОТ) ЧЕГО** высохло озеро, я не знал; удивительно, что туда некоторое время **(ПО) ПРЕЖНЕМУ** прилетали весной утки.

A19 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Воздух свеж () и солнце уже не жжет.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A20 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Проснувшись (1) мы собрали и подожгли хворост (2) запылавший (3) длинными и причудливо пляшущими (4) языками горячего пламени.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 1, 3, 4
- 4) 3, 4

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Это сияние (1) казалось (2) шло из-под земли.

Солнце(3) казалось (4) задернутым почти черной завесой поднятого взрывом вулкана пепла.

- 1) 1, 2
- 2) 4
- 3) 3, 4
- 4) 1, 2, 3, 4

A22 Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены).

- 1) Шторм достиг силы урагана и раскатисто и злобно гремел.
- 2) В доме есть и электричество и газ и водопровод.
- 3) До стоянки добираться сутки по реке либо полтора часа на вертолете.
- 4) Подтоплению подверглись как городские кварталы так и пригородные поселки.

A23 Как объяснить постановку тире в данном предложении?

Правительства, которые жертвуют гражданами для достижения сиюминутных политических целей, – недалёковидные, непатриотичные правительства.

- 1) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 3) Между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными, пропущена глагольная связка.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится во второй части.

A24 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Вездесущий Загорецкий (1) рад разнести слухи о сумасшествии Чацкого (2) все поведение (3) которого (4) вносит в общество москвичей нервозность.

- 1) 1, 2, 4 2) 1, 2 3) 1, 4 4) 2

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В комнате толпилось несколько человек (1) и (2) пока шла очередь (3) я прикидывал (4) кто из них мог быть начальником участка.

- 1) 1, 3
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 4
- 4) 2, 3, 4

A26 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Лодка, на которой мы плыли, едва держалась на воде.
- 2) Мы увидели поле, которое переливалось волнами спелой ржи.
- 3) На дереве, которое росло чуть в отдалении от леса, было устроено грачиное гнездо.
- 4) Все с нетерпением ждали подарков, которые обещали нам родители.

A27 Прочитайте текст.

Определение степени ценности архитектурного наследия старинных городов имеет основополагающее значение при решении вопросов их современной застройки. Ведь в зависимости от такого исследования город подлежит либо сохранению и специальной реставрации (Суздаль, Хива), либо, если наследие скромно, допускается его реконструкция. Таким образом, именно указанная экспертиза безвозвратно определяет архитектурную судьбу города.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Ценность архитектурного наследия старинных городов играет важную роль в планировании их современной застройки.
- 2) При реконструкции и современной застройке старинные города часто становятся безликими.
- 3) Суздаль и Хива были сохранены и специально отреставрированы, так как это города-музеи.
- 4) Архитектурные судьбы городов определяет экспертиза ценности их архитектурного наследия.

Прочитайте текст и выполните задания A28 – A30; B1 – B8; C1.

(1) Небо заволочило злыми тучами, дождь печально колотил в стекла и нагонял на душу тоску. (2) В задумчивой позе, с расстегнутым жилетом и заложив руки в карманы, стоял у окна и смотрел на хмурую улицу хозяин городского ломбарда Поликарп Семенович Иудин.

(3) "Ну что такое наша жизнь? – рассуждал он в унисон с плачущим небом. (4) – Что она такое? (5) Книга какая-то с массой страниц, на которых написано больше страданий и горя, чем радостей... (6) На что она нам дана? (7) Ведь не для печалей же бог, благой и всемогущий, создал мир! (8) А выходит наоборот. (9) Слез больше, чем смеха...»

(10) Иудин вынул правую руку из кармана и почесал затылок.

(11) "Н-да, – продолжал он задумчиво, – в плане у мироздания, очевидно, не было нищеты, продажности и позора, а на деле они есть. (12) Их создало само человечество. (13) Оно само породило этот бич. (14) А для чего, спрашивается, для чего?"

(15) Он вынул левую руку и скорбно провел ею по лицу.

(16) "А ведь как легко можно было бы помочь людскому горю: стоило бы только пальцем шевельнуть. (17) Вот, например, идет богатая похоронная процессия. (18) Шестерня лошадей в черных пополах везет пышный гроб, а сзади едет чуть ли не на версту вереница карет. (19) Факельщики важно выступают с фонарями. (20) На лошадях болтаются картонные гербы: хоронят важное лицо, должно быть, сановник умер. (21) А сделал ли он во всю жизнь хоть одно доброе дело? (22) Пригрел ли бедняка? (23) Конечно, нет... мишура!.." (24) – Что вам, Семен Иваныч?

(25) – Да вот затрудняюсь оценить костюм. (26) По-моему, больше шести рублей под него дать нельзя, а она просит семь. (27) Говорит: детишки больны, лечить надо.

(28) – И шесть рублей будет многовато. (29) Больше пяти не давайте, иначе мы так прогорим. (30) Только вы уж осмотрите хорошенько, нет ли дыр и не остались ли где пятна... (31) "Нда-с, так вот она – жизнь, которая заставляет задуматься о природе человека. (32) За богатым катафалком тянется подвода, на которую взвалили сосновый гроб. (33) Сзади нее плетется, шлепая по грязи, только одна старушонка. (34) Эта старушка, быть может, укладывает в могилу сына-кормильца... (35) А спросить-ка, даст ли ей хоть копейку вот та дама, которая сидит в карете? (36) Конечно, не даст, хотя, может, выразит свои соболезнования... (37) Что там еще?"

(38) – Шубку старуха принесла... сколько дать?

(39) – Мех заячий... (40) Ничего, крепка, рублей пять стоит. (41) Дайте три рубля, и проценты, разумеется, вперед... (42) "Где же, в самом деле, люди, где их сердца? (43) Бедняки гибнут, а богачам и дела нет..."

(44) Иудин прижал лоб к холодному стеклу и задумался. (45) На глазах его выступили слезы – крупные, блестящие... крокодиловы слезы.

(По А. П. Чехову*)

*Антон Павлович Чехов (1860 — 1904) — всемирно известный русский писатель, автор рассказов, повестей и пьес.

A28 Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Поликарп Семенович не любит философствовать на нравственные темы.
- 2) Иудин старается своей работой помогать неимущим.
- 3) Иудин ни за что не упустит личной выгоды.
- 4) Занятый своей работой, Поликарп Семенович не обращает внимания на то, что происходит на улице.

A29 Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 3 – 9?

- 1) рассуждение
- 2) повествование
- 3) описание и рассуждение
- 4) рассуждение и повествование

A30 Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

- 1) 11
- 2) 13
- 3) 16
- 4) 42

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов №1 справа от номера задания (B1–B8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям B1 – B7 запишите цифрами.

B1 Из предложений 1– 2 выпишите все слова, образованные приставочным способом.

Ответ:

B2 Из предложений 7 – 8 выпишите все частицы.

Ответ:

B3 Из предложения 11 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Ответ:

B4 Среди предложений 25 – 30 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

Ответ:

B5 Среди предложений 1 – 9 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

B6 Среди предложений 30 – 36 найдите сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

B7 Среди предложений 30 – 36 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и однокоренного слова. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания A28–A30, B1–B7.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания B8, начиная с первой клеточки.

Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

B8 Ведя монолог от имени циничного предпринимателя, А.П. Чехов использует целый ряд приемов, подчеркивающих оттенки внутреннего мира героя, а также авторскую иронию по отношению к нему. Среди синтаксических средств выразительности обращают на себя внимание _____ (А) (предложения 4, 6, 14), а также _____ (Б) (предложения 11, 17, 23, 36).

Среди лексических средств выразительности в тексте можно отметить, во-первых, целый ряд _____ (В) (предложения 5, 9, 43), а во-вторых, несколько _____ (Г) (предложения 1, 2, 3).

Список терминов:

- 1) ряды однородных членов
- 2) вопросительные предложения
- 3) вводные конструкции
- 4) метафора
- 5) эпитет
- 6) парцелляция
- 7) сравнительные обороты
- 8) антонимы
- 9) разговорная и просторечная лексика

Ответ:

А	Б	В	Г
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Часть 3

Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

С1 Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, читательский, жизненный опыт (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**Тренировочная работа №2
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
Ноябрь, 2009**

Вариант №2

Район _____

Город (населенный пункт) _____

Школа _____

Класс _____

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8-ми заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1 – А30) поставьте знак «Х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А1 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) дОбела 2) свекЛА 3) зАгнутый 4) снЯла

А2 В каком предложении вместо слова ГОРДЫНЯ нужно употребить ГОРДОСТЬ?

- 1) Президент нашей корпорации испытывал законную гордыню, глядя на результаты работы фирмы за квартал.
- 2) И малодушие, и гордыня – равно тяжкие грехи, и того, и другого должно избегать.
- 3) Душа его, преисполненная черной гордыней, требовала от других лишь поклонения.
- 4) Непомерная гордыня обуяла этого человека: он говорил, будто разум его искуснее, чем у самих богов.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) без комментариев
- 2) в обоих странах
- 3) более престижно
- 4) с пятьюстами рублями

А4 Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Переехав в имение дяди,

- 1) у Евгения Онегина быстро пропало желание жить в деревне.
- 2) Евгения некоторое время занимало управление хозяйством.
- 3) Онегин поначалу обрек себя на добровольное одиночество.
- 4) «русская хандра» героя не проходит.

А5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В этом году вышел юбилейный выпуск журнала «Огонек».
- 2) Благодаря обширным связям, князь быстро добился успеха при дворе.
- 3) Студенты помогали группе геологов, прибывшим из Петербурга.
- 4) Не только победители, но и участники олимпиады получили памятные призы.

Прочитайте текст и выполните задания А6 – А11.

1) ... 2) Однако одного желания сберечь природу недостаточно. 3) Чтобы охраняемые мероприятия были действенными, чтобы в них смогло принять участие как можно большее число людей, необходимо широкое распространение биологических знаний. 4) Для объяснения происходящих в природе процессов привлекаются данные различных разделов биологии, но главное, центральное звено, объединяющее, синтезирующее накапливающиеся знания, – экология. 5) Эта наука, которая использует данные всех биологических дисциплин и значительную часть физических и химических знаний, изучает взаимоотношения живых организмов друг с другом и с неживыми компонентами биосферы. 6) ... технический прогресс можно совместить с действенной охраной биосферы, только опираясь на такие знания.

А6 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Основным понятием в экологии является «экосистема».
- 2) При планировании каких-либо вмешательств в среду обитания живых существ необходимо учитывать множество факторов.
- 3) В своем классическом виде экология - наука описательная.
- 4) Мы живем в такую эпоху, когда необходимость охраны окружающей среды овладела умами людей.

А7 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- 1) Вероятно,
- 2) Однако
- 3) Несмотря на это,
- 4) Прежде всего,

A8 Какие слова являются грамматической основой в одной из частей третьего (3) предложения текста?

- 1) необходимо широкое распространение
- 2) большее число людей смогло
- 3) мероприятия были действенными
- 4) смогло принять участие

A9 Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.

- 1) сложное с подчинительной, сочинительной и бессоюзной связью между частями
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное с бессоюзной и сочинительной связью между частями
- 4) сложное с подчинительной и сочинительной связью между частями

A10 Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ОДНАКО** из предложения 2.

- 1) наречие
- 2) частица
- 3) сочинительный союз
- 4) подчинительный союз

A11 Укажите значение слова **ПРИРОДА** в предложении 4.

- 1) все существующее во Вселенной
- 2) неорганический и органический мир в его противопоставлении человеку
- 3) места вне городов
- 4) основное свойство, сущность

A12 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется **НН**?

Среди деликатесов того зва(1)ого ужина Ольгу больше всего поразили не жаре(2)ые целиком на вертелах кабаны, а сухие подсоле(3)ые орехи с незнакомым названием, которые доставили из южноамериканских колоний.

- 1) 1,2,3
- 2) 1,3
- 3) 2,3
- 4) 1,2

A13 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) предст...влять, предн...значение, уг..сать
- 2) препод...вать, ф...нтазия, выр..сти
- 3) пригл...шать, дек...рация, с...релевый
- 4) г...рnodобывающий, арифм...тический, упр...щать

A14 В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) обе...доленный, и...древле, не...держанный,
- 2) с...мневаться, перев...плотиться, пр...дедушка
- 3) об...скать, пост...ндустриальный, без...мянный
- 4) пр...страстие, пр...мелькаться, пр...строиться

A15 В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква **Я**?

- 1) они мел...т кофе, се...щий
- 2) они мол...тся, кле...щий карандаш
- 3) они обид...тся, ве...щий ветер
- 4) они гон...тся, дремл...щий

A16 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква **И**?

- А. раста...вший**
Б. обогр...вать
В. выправ...вший
Г. приметл...вый

- 1) А, Г
- 2) Б, В
- 3) Б, В, Г
- 4) В, Г

A17 В каком предложении **НЕ** со словом пишется слитно?

- 1) Необходимо (не) простое перечисление событий, а их анализ.
- 2) Научиться плавать вовсе (не) трудно.
- 3) Через год она вернулась в родной город, так и (не) став актрисой.
- 4) В комнате было несколько (не) знакомых мне людей.

A18 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Шли солдаты ПО(ДВОЕ) , ЧТО(БЫ) крепче держаться на ногах после трех бессонных ночей на передовой.
- 2) (В)ДАЛИ показалась деревня, дома в которой (НЕ) ТОЛЬКО не были разрушены артогнемом, но даже стекла в них остались целыми.
- 3) Толстяк сетовал на голод, спутник его ТО(ЖЕ) оглядывался по сторонам в поисках трактира, (ГДЕ) БЫ можно было пообедать.
- 4) (ОТ) ЧЕГО в Москве столько улиц называется Песчаными, если песка на них (НИ) КТО не находит?

A19 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Его путь был далек () и шел через снежный перевал к морю.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A20 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Погружаясь (1) я вскоре почувствовал (2) сильно сковывающий все тело (3) холод морской глубины (4) загадочной и пугающей.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 4
- 3) 1, 3, 4
- 4) 3, 4

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Превосходство итальянской дизайнерской школы (1) несомненно (2) стало причиной того, что новая модель была заказана именно итальянцам.

Премьер-министр (3) разумеется (4) в своей речи отметил и особую роль культурных контактов в укреплении отношений между странами.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 3
- 3) 3, 4
- 4) 1, 2, 3, 4

A22 Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены).

- 1) Вечером пошел снег и покрыл белой пеленой скамьи и асфальтовые дорожки парка.
- 2) На конкурсе нужно было читать басню или миниатюру или монолог из пьесы.
- 3) Вырос тополь высоким да стройным.
- 4) Новые строительные материалы как при высоких так и при низких температурах сохраняют свои потребительские качества.

A23 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

В памяти повторяются обрывки недавнего боя: пехота поднимается в штыковую и падает, сраженная пулеметным огнем.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 3) Прямая речь следует за словами автора.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

A24 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Вторая половина 18 века (1) прошла в России под знаком Екатерины Великой(2) в царствование (3) которой (4) Российская Империя необычайно усилила свое могущество.

- 1) 1, 4
- 2) 2
- 3) 1, 2, 4
- 4) 1, 2

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В лесу полная тишина (1) и (2) если прислушаться (3) то услышишь (4) как падают сухие листья.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 4
- 3) 1, 3, 4
- 4) 2, 3

A26 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом?

- 1) Медведь на задних лапах шел прямо на охотника, который неподвижно стоял с направленным на зверя ружьем.
- 2) Хижина, в которой рыбаки заночевали, принадлежала когда-то местному лесничему.
- 3) Из клетки раздался голос попугая, который повторял с выражением фразу «государство – это я».
- 4) Кто поверит в богов, которые не умеют творить чудеса, жрец?

A27 Прочитайте текст.

Миллионы лет тому назад материка не только имели совсем иные очертания, но и сама поверхность этих материков имела совершенно иной вид. Иные, чуждые нам ландшафты покрывали их, произрастали иные растения и водились иные животные, а человека с его городами, распаханными полями и дорогами тогда еще не было... Лишь одно оставалось неизменным во все геологические периоды: это вид морского простора.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) За миллионы лет на Земле неоднократно изменялись ландшафты материков.
- 2) За миллионы лет изменились и очертания, и поверхность материков.
- 3) Поверхность и очертания материков были совсем другими миллионы лет назад, однако вид морского простора был таким же и в древности.
- 4) И материка, и вид морского простора полностью изменились за миллионы лет.

Прочитайте текст и выполните задания A28 – A30; B1 – B8; C1.

(1) Каждый город, имеющий славную историю, – это не просто исторический памятник, не только прошлое. (2) Он живет с нами своей современной жизнью, будет жить после нас, служа приютом и поприщем деятельности нашим потомкам. (3) Город представляет собой единый культурно-исторический организм, имеющий свою душу. (4) И душа эта может раскрыться нам. (5) Как же подойти к городу, чтобы раскрылась его душа? (6) Как научиться понимать его язык, как вступить с ним в беседу?

(7) Сначала необходимо в первом приближении познакомиться с этим исторически сложившимся культурным организмом, так как без должного познания нельзя ощутить истинной жизни города. (8) Нужно получить представление о его зарождении, полном то преуспеяния, то упадка, то вновь возрождения, – словом, проследить судьбы его борьбы за историческое бытие. (9) Но это еще не все.

(10) Ни в коем случае не превращайте город в музей достопримечательностей, которые показываются на экскурсиях недостаточными образованными гидами. (11) Ваши прогулки, а точнее, экскурсии должны быть постепенным покорением города. (12) Они должны раскрыть душу города и дать почувствовать некоторое подобие дружбы с ним. (13) Нельзя мерить город на свой аршин, вы должны войти с ним в общение. (14) Ведь сама форма земли, наклон улиц, очертания зданий воплощают в себе особенный дух города. (15) И чтобы постичь этот дух, нужно раскрыть свою душу для подлинного восприятия его души. (16) В некотором смысле это требует известного самозабвения, очищения себя от предвзятых, непроверенных впечатлений.

(17) Есть в каждом городе и такие уголки, где мы по-особому ощущаем свою внутреннюю связь с ним, как будто с живым существом.

(18) Для меня, петербуржца, это вид на Петропавловскую крепость со стороны Зимней канавки. (19) Это мост над тихой канавкой, сжатой тяжелым гранитом, это приземистая желтая башня, поднимающая арку дворца, из-под которой видна широкая река, покрытая льдинами. (20) Это сам шелест движущихся льдин, которые подобно стае лебедей, медленно совершают по реке свой путь. (21) И там, за рекой, высятся стены мрачной крепости, над которыми, словно золотой луч, вознеслась сверкающая игла, увенчанная Архангелом. (22) Все это единство звуков, красок, форм, игры света и тени, наконец, чувство пространства воплощает для меня неповторимый дух Петербурга, «непостижимого города», с его таинственной жизнью, трепещущей в его плоти, сияющей в его душе.

(По Н.П. Анциферову*)

*Анциферов Николай Павлович (1889 – 1958) – историк, краевед, общественный деятель.

A28 Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Если мы изучим историю разных городов, все они покажутся похожими друг на друга.
- 2) Дух города раскрывается в его уникальных достопримечательностях, с которыми необходимо познакомить туристов.
- 3) В каждом городе есть места, где горожанин наиболее остро чувствует свою связь с ним.
- 4) Невозможно понять душу города, не прожив в нем много лет.

A29 Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 1 – 6?

- 1) рассуждение и повествование
- 2) повествование
- 3) описание и повествование
- 4) рассуждение

A30 Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

- 1) 3 2) 13 3) 16 4) 21

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов №1 справа от номера задания (B1–B8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям B1 – B7 запишите цифрами.

B1 Из предложения 7 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

Ответ:

B2 Из предложений 1 – 2 выпишите все предлоги.

Ответ:

B3 Из предложений 4-5 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответ:

B4 Среди предложений 8 – 14 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

Ответ:

B5 Среди предложений 16 – 21 найдите предложение с обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

B6 Среди предложений 10 – 16 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным цели. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

B7 Среди предложений 5 – 11 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.

Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

В8 Н. П. Анциферов не может беспристрастным языком говорить о том, чему он посвятил свою жизнь. Поэтому в его тексте так много различных средств выразительности. Среди синтаксических средств выразительности хочется отметить _____ (А) (предложения 19-20), а также _____ (Б) (предложения 8, 14, 22).

Среди лексических средств выразительности в тексте присутствует, во-первых, целый ряд _____ (В) (предложения 6, 12, 13), а во-вторых, несколько _____ (Г) (предложения 20, 21).

Список терминов:

- 1) ряды однородных членов
- 2) анафора
- 3) вводные конструкции
- 4) олицетворение
- 5) эпитет
- 6) вводные конструкции
- 7) сравнение
- 8) антонимы
- 9) разговорная и просторечная лексика

Ответ:

А	Б	В	Г

Часть 3

Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

С1 Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, читательский, жизненный опыт (учитываются первые два аргумента). Объем сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.