

**Диагностическая работа №2  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

15 декабря 2011 года

11 класс

**Вариант 1**

**Район.**

**Город (населенный пункт)**

**Школа**

**Класс.**

**Фамилия.**

**Имя**

**Отчество.**

**Русский язык. 11 класс. Вариант 1**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 30 заданий (A1 A30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8-и заданий (B1 B8). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из 1-го задания (C1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание, что записи в черновике не будут учитываться при оценке работы.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

***Желаем успеха!***

**Часть 1**

**При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.**

**A1** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) дЕяние      2) повтОрим      3) дОсуг      4) прибЫвший

**A2** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) В каждом деле следует учитывать ФАКТОР времени.  
 2) Известно, что ГЛИНЯНЫЕ почвы хотя и богаты по своему составу, но малоплодородны.  
 3) Несмотря на богатый жизненный опыт, мой брат всю жизнь оставался ДОВЕРЧИВЫМ человеком.  
 4) К военным у меня ДВОЙСТВЕННОЕ отношение: они храбры, но часто недальновидны.

**A3** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) к двухсотлетию со дня рождения      2) у обеих сестер  
 3) наиболее вкусный      4) докторы наук

**A4** Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

**Путешествуя по Колумбии,**

- 1) европейских туристов поражали бедность и низкий культурный уровень населения.  
 2) меня не оставляло желание заехать на кофейные плантации и попробовать знаменитый колумбийский кофе.  
 3) вы окунаетесь в мир ярких красок и зажигательных мелодий.  
 4) определенные неудобства доставят вам незнание испанского языка.

**A5** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Благодаря согласованным действиям пожарных, спасателей и сотрудников охраны торгового центра, все люди были вовремя эвакуированы из горящего здания.  
 2) Пришвина упрекали равнодушием к человеку, указывая, что в его книгах природе уделяется больше внимания, чем людям.  
 3) Те из вас, кто хочет быстро сбросить лишний вес, должны выполнять этот комплекс упражнений каждый день.  
 4) В «Капитанской дочки» многие эпизоды Пугачевского бунта отражены исторически достоверно.

**A6** В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Зубр – единственный вид диких быков Европы, который сохранился до наших дней.  
 2) В справочнике представлена общая информация о городе и его достопримечательностях, а также информация, которая может понадобиться представителям СМИ.  
 3) Красными точками на карте отмечены страны, которые мы посетили.  
 4) Рядом с рынком есть специализированный магазин, который предлагает любителям рыббалки широкий выбор качественной продукции.

**Прочитайте текст и выполните задания А7–А12.**

1) ... 2) Последние данные свидетельствуют, скорее, в пользу гипотезы гигантского столкновения, согласно которой Луна сформировалась в результате падения на Землю планеты размером с Марс и последующего выброса вещества на околоземную орбиту. 3) ... подобные столкновения на ранней стадии формирования Солнечной системы были явлением распространенным, что объясняет еще одну из загадок Солнечной системы. 4) Венера вращается в противоположную по сравнению со всеми прочими планетами сторону. 5) Такое отличие трудно увязать с размеренным, упорядоченным формированием планетной системы. 6) Однако, если предположить, что итоговое собственное вращение планеты вокруг оси сложилось посредством суммы импульсов, полученных ею в результате мощных соударений с другими протопланетами, всё становится на свои места.

**A7** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) В древности многие народы поклонялись Луне как божеству.
- 2) Рельеф поверхности Луны образовался вследствие метеоритной бомбардировки.
- 3) Земля и Луна сформировались одновременно.
- 4) Существует несколько теорий возникновения Луны.

**A8** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении?

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| 1) Во-первых, | 2) Наоборот,       |
| 3) Вероятно,  | 4) Благодаря этому |

**A9** Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) столкновения были (предложение 3)
- 2) что объясняет (предложение 3)
- 3) отличие трудно увязать (предложение 5)
- 4) что сложилось (предложение 6)

**A10** Укажите верную характеристику второго предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложное с бессоюзной и сочинительной связью между частями
- 3) сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями
- 4) сложноподчинённое

**A11** Укажите предложение, в котором есть относительное местоимение.

- 1) 4
- 2) 2
- 3) 6
- 4) 5

**A12** Укажите значение слова СТОРОНА (СТОРОНУ) (предложение 4).

- 1) пространство, расположенное по краям чего-либо.
- 2) сфера деятельности, направление развития
- 3) направление, пространство, расположенное в каком-либо направлении от чего-либо
- 4) одна из поверхностей, один из боков чего-либо

**A13** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

**Молодая варе(1)ая картошка, щедро посыпа(2)ая свежим луком и укропом, показалась путникам самым изыск(3)ым деликатесом.**

- 1) 1,2,3
- 2) 2,3
- 3) 1,3
- 4) 2

**A14** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) раст...жение, заг...релый, запр...тительный
- 2) телев...зионный, трад...ционный, к...талог
- 3) соч...тать, прим...чательный, разд...аемый (сомнениями)
- 4) м...стеровой, ком..рины, пл...довое (дерево)

**A15** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) во...держался, в...трепенуться, ра...досадованный
- 2) пр...обладающий, пр...тяжение, пр...клонный возраст
- 3) об...ективный, под...ем, интер...ер
- 4) роз...ск преступника, без...кусный, не воз...мело действия

**A16** В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется одна и та же буква?

- 1) он высп...тся, зерно мел...тся
- 2) необита...мый, недостро...нний
- 3) вид...мый, он подогре...т
- 4) раска...вшийся в содеянном, опуст...шься

**A17** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А.** опасл...вый
- Б.** пристра...вать
- В.** повел...вать
- Г.** заправ...вший

- 1) А, Б, В
- 2) Б, Г
- 3) А, Б, Г
- 4) В, Г

**A18** В каком предложении НЕ(НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) Книга до сих пор (не) прочитана.
- 2) (Ни) когда прежде я не слышал более прекрасного пения.
- 3) (Не) приятные известия расстроили отца.
- 4) (Не) много черного шоколада по утрам – отличное средство от депрессии.

**A19** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) На этой улице мы жили раньше, а (ПО) ЭТОМУ бульвару мы КОГДА(ТО) часто гуляли с сестрой.
- 2) Труд планового отдела не пропал (В) ПУСТУЮ: через месяц (НА) СЧЕТ нашего предприятия заказчиком была переведена солидная сумма.
- 3) (НЕ) СМОТРЯ на плохое самочувствие, Борису удалось закончить проект (В) ТЕЧЕНИЕ недели.
- 4) (В) ПОСЛЕДСТВИИ суда флотилии не раз заходили в порты Персии, ЧТО(БЫ) запастись водой и провизией.

**A20** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**Моросил мелкий дождик со снегом ( ) и ветер гнал серые клочковатые тучи.**

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**A21** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Ольга (1) покоренная красотой соснового бора (2) вслушивалась в тишину (3) нарушающую лишь шумом ветра (4) доносившимся откуда-то с вершин деревьев.**

- |               |            |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 2) 2,3     |
| 3) 1,3        | 4) 1, 2, 3 |

**A22** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

**Сегодня совершенно (1) очевидно (2) что корпоративный сайт – это неотъемлемая часть любого бизнеса. Такой сайт (3) по мнению специалистов (4) должен содержать не менее десяти веб-страниц.**

- |            |         |         |            |
|------------|---------|---------|------------|
| 1) 1,2,3,4 | 2) 1, 2 | 3) 3, 4 | 4) 2, 3, 4 |
|------------|---------|---------|------------|

**A23** Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Я неторопливо дошел до окопицы и остановился на опушке хвойного леса под высокой сосной.
- 2) У иранцев зеленый цвет ассоциируется как с бурным ростом и свежестью весенней природы так и с несчастьем.
- 3) Ольга поцеловала дочку и мать и отправилась с чемоданом к автобусу.
- 4) К кормушке прилетали не только воробы но и синицы поползни и даже дятлы.

**A24** | Как объяснить постановку тире в данном предложении?

**Баркасы и баржи, катера и дебаркадеры, теплоходы и танкеры, гудки и сирены ста различных тембров и тональностей, имена всех возможных городов, исторических личностей и планет на бортах – это всё и есть Волга товарная, Волга рабочая.**

- 1) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время либо условие того, о чём говорится во второй части.
- 4) Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженнымми одной частью речи, при отсутствии глагола-связки.

**A25** | В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Поиски «японского золота» (1) легенды (2) о котором (3) рассказывают на Филиппинах и Тайване(4) до сих пор интенсивно ведутся в Юго-Восточной Азии.**

- 1) 1            2) 1, 2            3) 1, 4            4) 2, 4

**A26** | В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Молодой артист сильно расстроился из-за неудачного выступления (1) и (2) когда номер закончился (3) не решался поднять глаза (4) чтобы не видеть насмешки на лицах зрителей.**

- 1) 1, 2, 3, 4            2) 1, 3  
3) 1, 3, 4            4) 2, 3, 4

**A27** | Прочитайте текст.

*Когда осенью 1846 года И.И. Панаев, задумавший к тому моменту вместе с Н.А. Некрасовым издавать журнал «Современник», обратился к Тургеневу с просьбой снабдить его каким-либо материалом для отдела «Смесь», автор, несмотря на несомненный успех в литературной деятельности, имел уже «твёрдое намерение вовсе оставить литературу». Тургенев, тем не менее, отыскал у себя для журнала «пустячок», которому ни он сам, ни редакторы не придали большого значения, и рассказ под названием «Хорь и Калиныч» был напечатан среди заметок на агрономические темы, а подзаголовок «Из записок охотника» был прибавлен уже Панаевым, чтобы сделать публику еще более снисходительной к рассказу. Успех очерка превзошел все ожидания и, по словам автора, вернул его к литературе и побудил к созданию целой книги под названием «Записки охотника».*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Успех рассказа «Хорь и Калиныч», ничем не примечательного с точки зрения редакторов «Современника» и самого автора, побудил Тургенева написать «Записки охотника» и отказаться от идеи «оставить литературу».
- 2) Несмотря на то, что редакторы «Современника» не придали рассказу Тургенева «Хорь и Калиныч» особого значения и поместили его среди агрономических заметок, успех очерка превзошел их ожидания.
- 3) Первый рассказ цикла «Записки охотника» был написан Тургеневым по просьбе Панаева и опубликован в отделе «Смесь» журнала «Современник».
- 4) Название новой книги И. С. Тургенева было предложено автору издателем Панаевым, добавившим к первому рассказу цикла подзаголовок «Из записок охотника».

**Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B7, C1.**

(1) Говорят, «красиво жить не запретишь». (2) И для этого не всегда хочется отправляться в далёкие края — желательно видеть красоту каждый день в собственном доме.

(3) Ради домашней красоты мы идем на денежные жертвы: покупаем французские обои или турецкий ковер, вешаем чешскую люстру, привозим из турпоездки разные сувениры. (4) Но вот что огорчительно: испытывая пламенную любовь к иностранной красоте, мы слишком часто выкидываем из дома то старье, которое через три-четыре десятка лет станет уже не рухлядью, а вещью в стиле ретро.

(5) Друг рассказывал: как-то раз знакомые зашли в гости и увидели у него дома керосиновую лампу и медный самовар, еще дореволюционный.  
 (6) Кто-то восхищенно причмокнул:

(7) — Ишь ты! (8) Где достал?

(9) А друг постеснялся в ответ сказать правду ... (10) Потому что не достал — нашел вещи на свалке несколько лет назад.

(11) Мы, люди, стареем довольно быстро — не так уж долг человеческий век. (12) Но нас окружает множество вещей, которые старятся и уходят из жизни еще быстрее нас. (13) Ну-ка постарайтесь вспомнить вещи вашего детства, что ушли в историю и вернутся оттуда лишь в качестве мудрых и полезных украшений наших квартир.

(14) Я, например, учился писать ручкой с перышком, а чернила носил в замечательной посудине — чернильнице-невыливайке. (15) Помнится, редкие в ту пору иностранцы спрашивали, где можно купить «русский компьютер» — счеты. (16) Говорили, что на этом агрегате наши чиновники подсчитывали даже государственный бюджет.

(17) Когда мы жили в коммуналке, под потолком у нас висел оранжевый абажур, может, даже шелковый, который вручную смастерила мама. (18) Абажур был огромным, но невесомым — материал был тугу натянут на обычную проволоку. (19) Он казался нам маленьким домашним солнышком. (20) И как же уютно становилось в комнате, когда зажигали свет!

(21) А у кого сейчас найдется чудом уцелевшая старинная прялка? (22) Сколько их нашло свой конец в беленых печках и скромных буржуйках в морозные российские зимы!

(23) Я назвал предметы не слишком далекой старины мудрыми и полезными. (24) Вот почему. (25) Нас когда-то в школе учили, что прошлое страны — это войны, сухопутные и морские сражения, царские указы, боярские интриги, крестьянские восстания и победные революции. (26) Отчасти все это верно. (27) Но ведь помимо торжественной государственной истории была еще иная, не менее значимая история наших семей — частная жизнь прабабушек и прадедушек. (28) Их ежедневная борьба за существование. (29) Их бытовая смекалка, реализованная во множестве привычных для людей того времени вещей.

(30) К сожалению, до нас пока еще не дошла одна важная мысль. (31) И в наших современных, вполне комфортабельных городских жилищах стоит хранить вещественную память о наших папах, мамах, дедушках, бабушках и более далеких предках. (32) О тех людях, которые вопреки всем властям, и отечественным, и чужеземным, сберегли и передали нам тоненькую свечечку жизни.

(По Л. А. Жуховицкому\*)

**\*Леонид Аронович Жуховицкий** (род. 5 мая 1932 г.) — русский писатель, публицист, педагог.

**A28** | О чём говорит высказывание автора: «И в наших современных, вполне комфортабельных городских жилищах стоит хранить вещественную память о наших папах, мамах, дедушках, бабушках и более далеких предках»?

- 1) В память о наших предках нам следует хранить у себя дома предметы их быта.
- 2) Мы должны помнить и ценить историю собственного народа, сохранять памятники архитектуры и культуры.
- 3) В сердце каждого человека должен быть уголок, где хранится память об истории своей семьи.
- 4) В каждой семье должны храниться фотографии родных людей старших поколений: наших бабушек, дедушек и более далеких предков

**A29** | Какое из утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 5-9 представлено повествование.
- 2) В предложениях 17-19 представлен описательный фрагмент.
- 3) В предложениях 23-27 представлено описание.
- 4) Предложение 31 раскрывает суждение, высказанное в предложении 30 текста.

**A30** | Какое слово используется в тексте в переносном значении?

- 1) пламенную (предложение 4)
- 2) восхищенно (предложение 6)
- 3) бюджет (предложение 16)
- 4) комфортабельных (предложение 31)

**Часть 2**

**Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите Ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.**

**Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.**

**В1** Из предложения 25 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом.

Ответ:

**В2** Из предложения 3 выпишите все предлоги.

Ответ:

**В3** Определите способ подчинительной связи в словосочетании ТО СТАРЬЕ (предложение 4).

Ответ:

**Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.**

**В4** Среди предложений 11 – 16 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределенно-личное предложение. Напишите его номер.

Ответ:

**В5** Среди предложений 5 – 13 найдите предложение с обособленным приложением. Напишите его номер.

Ответ:

**В6** Среди предложений 11–17 найдите сложноподчиненное предложение с параллельным подчинением придаточных частей. Напишите номер этого сложного предложения.

Ответ:

**В7** Среди предложений 23 – 29 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

**Прочтайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.**

**Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.**

**Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.**

**В8** Публицистические произведения Л.А. Жуховицкого обращены к вечным проблемам, которые не теряют своей злободневности со временем. Автор ведет беседу с читателем на равных, не поучая его, но стремясь аргументировать свою позицию, пытаясь убедить читателя посредством яркой, эмоционально насыщенной речи. Этому способствуют такие синтаксические средства выразительности, как \_\_\_\_\_ (предложения 9–10, 31–32), а также \_\_\_\_\_ (предложения 7, 20, 22).

В тексте использованы яркие тропы, в первую очередь \_\_\_\_\_: «сберегли и передали нам тоненькую свечечку жизни» (предложение 32), «множество вещей, которые старятся и уходят из жизни еще быстрее нас» (предложение 12). Неоднократно используется и такое лексическое средство выразительности, как \_\_\_\_\_: «рухлядь» (предложение 4), «коммуналка» (предложение 17).

- 1) разговорная и просторечная лексика
- 2) ряд(-ы) однородных членов
- 3) фразеологизм(-ы)
- 4) эпитет(-ы)
- 5) восклицательное(-ые) предложение(-я)
- 6) синтаксический параллелизм
- 7) гипербола(-ы)
- 8) метафора(-ы)
- 9) парцелляция

Ответ:

A	B	C	D	E

### Часть 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

**С1**

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.

Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**Диагностическая работа №2  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

15 декабря 2011 года

11 класс

**Вариант 2**

**Район.**

**Город (населенный пункт)**

**Школа**

**Класс.**

**Фамилия.**

**Имя**

**Отчество.**

**Русский язык. 11 класс. Вариант 2**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 30 заданий (A1 A30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8-и заданий (B1 B8). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из 1-го задания (C1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание, что записи в черновике не будут учитываться при оценке работы.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

***Желаем успеха!***

**Часть 1**

**При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «Х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.**

**A1** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) цЕмент
- 2) базировАться
- 3) асиммЕтрия
- 4) кУхонный

**A2** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) Обратите внимание на этого ребёнка: он ПАМЯТНЫЙ и сообразительный.
- 2) Героический ПОСТУПОК пожарного вскоре стал известен горожанам.
- 3) Не верьте рекламе тех клиник, которые предлагают вам ГАРАНТИРОВАННОЕ излечение от всех болезней.
- 4) Очень необычно оформлен ЗАГЛАВНЫЙ лист нового издания книги.

**A3** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) зажжется свет
- 2) ящик мандарин
- 3) девяностыми годами ранее
- 4) трое братьев

**A4** Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

**Раскрашивая картинки,**

- 1) у детей развивается моторика рук.
- 2) время до обеда пролетело незаметно.
- 3) маленькому Гоше никак не удавались ровные контуры.
- 4) ребенок учится передавать цветовую гамму с помощью карандашей или красок.

**A5** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Многотонный истребитель, вопреки всех законов гравитации, почти без разбега поднимается в воздух с палубы авианосца.
- 2) Красивейшей из рек, протекающих по территории Кемеровской области, по праву считается река Кия.
- 3) Матросы отправились на берег за провизией, и бочки вскоре были полны свежей речной воды.
- 4) Те из участников, кто подал свои материалы в установленный оргкомитетом срок, будут внесены в список выступающих.

**A6** В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Нас познакомили с руководством журнала, который публикует обзор всех значимых мероприятий города Владивостока.
- 2) Цирк «Модерн», который работал в городском саду все лето, на зиму будет закрыт.
- 3) Создана горячая телефонная линия, по которой можно сообщать о дорожных «пробках».
- 4) Жара, которая спадает на побережье только в середине сентября, сменяется прохладным бризом с моря.

**Прочитайте текст и выполните задания А7–А12.**

1) ... 2) Вероятно, эти планеты образовались, когда температура околосолнечной туманности упала настолько, что стали кристаллизоваться различные газы, в результате чего сформировались сверхмассивные твердокристаллические ядра. 3) Обладая мощным гравитационным полем, они захватили из окрестных газопылевых скоплений значительные объемы легких и летучих веществ – гелия и водорода, образовавших впоследствии их океаны, – и стали еще массивнее. 4) При огромных размерах эти планеты характеризуются очень низкой средней плотностью вещества. 5) ... плотность Сатурна ниже плотности воды. 6) Тем не менее, согласно современным гипотезам, внутри этих газожидкостных гигантов все-таки есть достаточно массивное плотное ядро из твердого вещества.

**A7** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Международным астрономическим союзом официально признаны пять карликовых планет: Церера, Плутон, Хаумеа, Макемаке, Эрида.
- 2) К категории так называемых газовых гигантов нашей Солнечной системы относятся Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун.
- 3) Считается, что землеподобные планеты наиболее благоприятны для возникновения жизни.
- 4) На Тритоне и крупнейшем среди спутников Юпитера – Ганимede, диаметр которого превышает 5000 км, замечены ледяные полярные шапки.

**A8** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в пятом предложении?

- |                  |              |
|------------------|--------------|
| 1) Напротив,     | 2) Например, |
| 3) Вопреки этому | 4) Однако    |

**A9** Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) что стали кристаллизоваться (предложение 2)
- 2) они захватили (предложение 3)
- 3) сформировались ядра (предложение 2)
- 4) ниже плотности воды (предложение 5)

**A10** Укажите верную характеристику третьего предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) простое осложнённое
- 3) сложное с сочинительной и бессоюзной связью между частями
- 4) сложносочинённое

**A11** Укажите предложение, в котором есть производный(-ые) предлог(-и).

- 1) 3
- 2) 6
- 3) 4
- 4) 5

**A12** Укажите значение слова ПОЛЕ (ПОЛЕМ) ( предложение 3).

- 1) обрабатываемая под посев земля, участок земли
- 2) область деятельности, поприще
- 3) основной цвет, фон под узором
- 4) пространство, в пределах которого проявляется действие каких-либо сил

**A13** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

**В Бийске ежегодно проходит фестиваль, посвящённый коренным малочисленным народам Алтайского края.**

- 1) 1,2,3
- 2) 2,3
- 3) 1,2
- 4) 3

**A14** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) огр...ниченный, сл...жение, соци...лизм
- 2) г...ристый, оптим...стичный, см...стерить
- 3) к...бан, зап...здальный, прод...лжение
- 4) выпл...ченный, обр...зец, наст...лить

**A15** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) поз...крывать, поз...вчерашний, пр...дедушка
- 2) без...мянный, небез...интересный, пед...институт
- 3) раз...яренный, в...южный, ад...ютант
- 4) пр...образовать, пр...ступление, пр...существовать

**A16** В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется одна и та же буква?

- 1) рано встан...те, разве...вший сомнения
- 2) пиш...ши, выздоров...вший
- 3) замен...ши, выдолбл...нныи
- 4) погода измен...тся, он возмуща....тся

**A17** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. установл...нныи  
Б. уклонч...вый  
В. потч...вать  
Г. надоедл...вый

- 1) А, Б, В
- 2) Б, Г
- 3) А, Б, Г
- 4) В, Г

**A18** В каком предложении НЕ(НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) Взору археолога открывается (не) известная современной науке первобытная культура начала бронзового века.
- 2) Ученые стали всерьез задумываться над проблемой (не) экономного расхода воды относительно недавно, в середине 20 века.
- 3) (Ни) когда не следует легкомысленно относиться к первым симптомам простуды.
- 4) (Не) резким, а тихим и спокойным голосом говорила со мной в этот раз бабушка.

**A19** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (НЕ) СМОТРЯ на хорошее знание языка, мне то и дело приходилось сверяться со словарем, ЧТО(БЫ) перевести некоторые пункты международного договора.
- 2) (НЕ) ЧТО изменилось в его облике, хотя одет он был ТАК(ЖЕ), как и прежде.
- 3) Внезапно ОТКУДА(ТО) из-за леса налетели тучи, и мальчики поспешили домой, ЧТО(БЫ) не промокнуть.
- 4) (В) ТЕЧЕНИЕ трех лет поле (НИ) КЕМ не обрабатывалось и заросло репейником и бурьяном.

**A20** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

**Эксперты думали над этой проблемой всю ночь () и к утру нашли выход из создавшегося положения.**

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

**A21** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Старички стали обсуждать последние события (1) значительно поджимая губы (2) и (3) обменявшись мнениями (4) стали пить чай.**

- |            |               |
|------------|---------------|
| 1) 1, 2, 4 | 2) 1, 4       |
| 3) 1, 2    | 4) 1, 2, 3, 4 |

**A22** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

**Если орбита Луны по каким-либо (пусть даже маловероятным) причинам (1) все-таки (2) отдалится от Земли на небольшое расстояние, то (3) по мнению астрономов (4) жизни на планете грозит катастрофа.**

- |               |            |
|---------------|------------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 2) 1, 2    |
| 3) 3, 4       | 4) 1, 2, 4 |

**A23** Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Амундсен учтивал в своих путешествиях природные особенности Антарктики и опыт других ученых и технические возможности своего времени.
- 2) В национальном парке «Лосинный остров» произрастают как лиственные так и хвойные деревья.
- 3) Дали мне в дорогу письмо к дядюшке да денег три рубля ассигнациями.
- 4) Старый моряк не блестал эрудицией и остроумием и отличался необузданым нравом.

**A24** | Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

**Дома здесь стояли либо на сваях, либо на высоких фундаментах: вода во время прилива заливала половину поселка.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чем говорится во второй части.

**A25** | В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Океанская яхта (1) не относится к товарам (2) для приобретения (3) которых (4) мы можем предоставить беспроцентный кредит.**

- 1) 1,2,4      2) 2      3) 2, 4      4) 1, 4

**A26** | В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Герой наш трухнул, однако ж, порядком (1) и (2) хотя деревня Ноздрева давно унеслась из вида (3) но он все еще поглядывал назад со страхом (4) который никак не хотел проходить.**

- 1) 1, 2, 3, 4      2) 1, 3  
3) 1, 3, 4      4) 3, 4

**A27** | Прочтите текст.

*Когда осенью 1846 года И.И. Панаев, задумавший к тому моменту вместе с Н.А. Некрасовым издавать журнал «Современник», обратился к Тургеневу с просьбой снабдить его каким-либо материалом для отдела «Смесь», автор, несмотря на несомненный успех в литературной деятельности, имел уже «твердое намерение все оставить литературу». Тургенев, тем не менее, отыскал у себя для журнала «пустячок», которому ни он сам, ни редакторы не придали большого значения, и рассказ под названием «Хорь и Калиныч» был напечатан среди заметок на агрономические темы, а подзаголовок «Из записок охотника» был прибавлен уже Панаевым, чтобы сделать публику еще более снисходительной к рассказу. Успех очерка превзошел все ожидания и, по словам автора, вернул его к литературе и побудил к созданию целой книги под названием «Записки охотника».*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Первый рассказ цикла «Записки охотника» был написан Тургеневым по просьбе Панаева и опубликован в отделе «Смесь» журнала «Современник».
- 2) Несмотря на то, что редакторы «Современника» не придали рассказу Тургенева «Хорь и Калиныч» особого значения и поместили его среди агрономических заметок, успех очерка превзошел их ожидания.
- 3) Успех рассказа «Хорь и Калиныч», ничем не примечательного с точки зрения редакторов «Современника» и самого автора, побудил Тургенева написать «Записки охотника» и отказаться от идеи «оставить литературу».
- 4) Название новой книги И. С. Тургенева было предложено автору издателем Панаевым, добавившим к первому рассказу цикла подзаголовок «Из записок охотника».

**Прочтите текст и выполните задания A28–A30; B1–B7, C1.**

(1) Говорят, «красиво жить не запретишь». (2) И для этого не всегда хочется отправляться в далекие края – желательно видеть красоту каждый день в собственном доме.

(3) Ради домашней красоты мы идем на денежные жертвы: покупаем французские обои или турецкий ковер, вешаем чешскую люстру, привозим из турпоездки разные сувениры. (4) Но вот что огорчительно: испытывая пламенную любовь к иностранной красоте, мы слишком часто выкидываем из дома то старье, которое через три-четыре десятка лет станет уже не рухлядью, а вещью в стиле ретро.

(5) Друг рассказывал: как-то раз знакомые зашли в гости и увидели у него дома керосиновую лампу и медный самовар, еще дореволюционный.  
 (6) Кто-то восхищенно причмокнул:

(7) – Ишь ты! (8) Где достал?

(9) А друг постеснялся в ответ сказать правду... (10) Потому что не достал – нашел вещи на свалке несколько лет назад.

(11) Мы, люди, стареем довольно быстро – не так уж долг человеческий век. (12) Но нас окружает множество вещей, которые тоже старятся и которые уходят из жизни еще быстрее нас. (13) Ну-ка постарайтесь вспомнить вещи вашего детства, что ушли в историю и смогут вернуться оттуда лишь в качестве мудрых и полезных украшений наших квартир.

(14) Я, например, учился писать ручкой с перышком, а чернила носил в замечательной посудине – чернильнице-невыливайке. (15) Помнится, тогда иностранцы спрашивали, где можно купить «русский компьютер» – счеты. (16) Говорили, что на этом агрегате наши чиновники подсчитывали даже государственный бюджет.

(17) Когда мы жили в коммуналке, под потолком у нас висел оранжевый абажур, может, даже шелковый, который вручную смастерила мама. (18) Абажур был огромным, но невесомым – материал был туго натянут на обычную проволоку. (19) Он казался нам маленьким домашним солнышком. (20) И как же тепло становилось на сердце, когда зажигали свет!

(21) А у кого сейчас найдется чудом уцелевшая старинная прялка?

(22) Сколько их нашло свой конец в беленых печках и скромных буржуйках в морозные российские зимы!

(23) Я назвал предметы не слишком далекой старины мудрыми и полезными. (24) Вот почему. (25) Нас когда-то в школе учили, что прошлое страны – это войны, сухопутные и морские сражения, царские указы, боярские интриги, крестьянские восстания и победные революции. (26) Отчасти все это верно. (27) Но ведь помимо торжественной государственной истории была еще иная, не менее значимая история наших семей – частная жизнь прабабушек и прадедушек. (28) Их ежедневная борьба за существование. (29) Их бытовая смекалка, реализованная во множестве привычных для людей того времени вещей.

(30) К сожалению, до нас пока еще не дошла одна важная мысль. (31) И в наших современных, вполне комфортабельных городских жилищах стоит хранить вещественную память о наших папах, мамах, дедушках, бабушках и более далеких предках. (32) О тех людях, которые вопреки всем властям, и отечественным, и чужеземным, сберегли и передали нам тоненькую свечечку жизни.

(По Л. А. Жуховицкому\*)

\* **Леонид Аронович Жуховицкий** (род. 5 мая 1932г.) — русский писатель, публицист, педагог.

**A28** | О чём говорит высказывание автора: «И в наших современных, вполне комфортабельных городских жилищах стоит хранить вещественную память о наших папах, мамах, дедушках, бабушках и более далеких предках»?

- 1) В сердце каждого человека должен быть уголок, где хранится память об истории его семьи.
- 2) Мы должны помнить и ценить историю собственного народа, сохранять памятники архитектуры и культуры.
- 3) В каждой семье должны храниться фотографии родных людей старших поколений: наших бабушек, дедушек и более далеких предков.
- 4) Потомкам не стоит выбрасывать на свалку предметы быта ушедшей эпохи, сохранившиеся в их домах.

**A29** | Какое из утверждений является ошибочным?

- 1) Предложение 31 раскрывает суждение, высказанное в предложении 30 текста.
- 2) В предложениях 17-19 представлен повествовательный фрагмент.
- 3) В предложениях 23-27 представлено рассуждение.
- 4) В предложениях 5-9 представлено повествование.

**A30** | Какое слово используется в тексте в переносном значении?

- 1) старье (предложение 4)
- 2) причмокнул (предложение 6)
- 3) тепло (предложение 20)
- 4) царские (предложение 25)

**Часть 2**

**Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите Ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.**

**Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.**

**В1** Из предложений 9–10 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом.

Ответ:

**В2** Из предложения 32 выпишите все предлоги.

Ответ:

**В3** Определите способ подчинительной связи в словосочетании (НЕ) МЕНЕЕ ЗНАЧИМАЯ (предложение 27).

Ответ:

**Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.**

**В4** Среди предложений 11 – 16 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определенно-личное предложение. Напишите его номер.

Ответ:

**В5** Среди предложений 28 – 32 найдите предложения с обособленным(-и) определением(-ями). Напишите их номера.

Ответ:

**В6** Среди предложений 4–12 найдите сложноподчиненное предложение с однородным подчинением придаточных частей. Напишите номер этого сложного предложения.

Ответ:

**В7** Среди предложений 14 – 21 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

*Прочтайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.*

*Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.*

*Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.*

**В8** Публицистические произведения Л. А. Жуховицкого обращены к вечным проблемам, которые не теряют своей злободневности со временем. Автор ведет беседу с читателем на равных, не поучая его, но стремясь аргументировать свою позицию, пытаясь убедить читателя посредством живой, развернутой, эмоционально насыщенной речи. Этому способствуют такие синтаксические средства выразительности, как \_\_\_\_\_ (предложения 8,10), а также \_\_\_\_\_ (предложения 3, 25, 31).

В тексте использованы и лексические средства выразительности, в частности \_\_\_\_\_: «пламенная любовь» (предложение 4), «мудрые украшения» (предложение 13), а кроме того — \_\_\_\_\_: «посудина» (предложение 14), «старьё» (предложение 4).

- 1) разговорная и просторечная лексика
- 2) ряд(-ы) однородных членов
- 3) фразеологизм(-ы)
- 4) эпитет(-ы)
- 5) восклицательное(-ые) предложение(-я)
- 6) книжная лексика
- 7) гипербола(-ы)
- 8) неполное(-ые) предложение(-я)
- 9) метафора(-ы)

Ответ:

A	B	V	G

### Часть 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

- C1** Напишите сочинение по прочитанному тексту.  
Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).  
Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.  
Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения – не менее 150 слов.  
Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.  
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**Диагностическая работа №2  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

15 декабря 2011 года

11 класс

**Вариант 3**

**Район.**

**Город (населенный пункт)**

**Школа**

**Класс.**

**Фамилия.**

**Имя**

**Отчество.**

**Русский язык. 11 класс. Вариант 3**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 30 заданий (A1 A30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8-и заданий (B1 B8). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из 1-го задания (C1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание, что записи в черновике не будут учитываться при оценке работы.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

***Желаем успеха!***

**Часть 1**

**При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «Х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.**

**A1** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) мозАичный 2) занял 3) дОнельзя 4) закУпорит

**A2** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) Право на охрану государством достоинства личности относится к **ЛИЧНЫМ** правам человека.  
 2) В присутствии руководства сотрудники проявляли ко мне **ДЕМОНСТРАЦИОННОЕ** уважение.  
 3) Для охоты с **ГОНЧИМИ** собаками в некоторых странах требуется специальное разрешение.  
 4) **КОРЕННОЕ** отличие искусства от игры заключается в том, что в игре принципиально отсутствуют зрители и авторы.

**A3** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) обгрызенный 2) полутораста километров  
 3) пара чулков 4) прилягте на кушетку

**A4** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

**Производя синтаксический разбор предложения,**

- 1) проверяются знания не только синтаксиса, но и морфологии.  
 2) в контрольной работе нередко появляются ошибки.  
 3) особое внимание должно быть обращено на выделение грамматической основы.  
 4) пользуйтесь памяткой, которая находится на 203 странице учебника.

**A5** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) По завершению работ, связанных с уборкой подсолнечника, крестьянские хозяйства смогут отдать взятые весной кредиты.  
 2) Те, кто один раз побывал в Приэльбрусье, обязательно вернутся в этот удивительный горный край.  
 3) В «Солярисе» Станислава Лема многие читатели увидели попытку автора расширить рамки жанра фантастики.  
 4) Каждый из спортсменов, стартовавших в этом отборочном заезде, мог стать победителем соревнований.

**A6** В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Меня угостили необычайно вкусным борщом, который приготовила хозяйка дома.  
 2) Из тех стихотворений, которые написал Тургенев в юности, до читателей дошли лишь немногие.  
 3) Покупателям, которые желают приобрести у завода крупную партию автомобилей, будут предложены льготные условия.  
 4) Тем сказочным королевством управлял глупый король, который считал себя умным человеком.

**Прочитайте текст и выполните задания А7–А12.**

1) ... 2) Например, из водорода образуется гелий, из гелия — углерод и т.д. 3) Протекание этих реакций в недрах Солнца сегодня прямо регистрируется на Земле (а точнее — под землей) нейтринными детекторами. 4) Установлено также, сколько миллионов лет живут звезды, как заканчивается их жизнь: чем массивнее звезда, тем она ярче светит и быстрее сжигает свое ядерное горючее. 5) В конце жизни звезда обычно сбрасывает с себя верхний слой вещества: массивные светила делают это взрывным образом, становясь сверхновыми, а маломассивные — спокойно, окутывая себя медленно расширяющейся планетарной туманностью. 6) ... в любом случае в конце эволюции от звезды остаются разлетающееся газовое облако и плотный компактный объект — белый карлик, нейтронная звезда или черная дыра.

**A7** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) В межзвездном облаке идет непрерывная борьба двух процессов – сжатия и расширения.
- 2) Выяснилось, что среди миллиардов звезд почти невозможно найти светило, похожее на Солнце и имеющее столь же спокойный характер.
- 3) Известно, что в недрах звезд действуют природные термоядерные реакторы, синтезирующие из легких химических элементов более тяжелые.
- 4) В 1995 году астрономами были получены первые доказательства того, что, как и у Солнца, у некоторых других звезд существуют планетные системы.

**A8** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- 1) Однако
- 2) Наоборот,
- 3) Иногда
- 4) Напротив,

**A9** Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) сжигает горючее (предложение 4)
- 2) прямо регистрируется (предложение 3)
- 3) она ярче (предложение 4)
- 4) звезда сбрасывает (предложение 5)

**A10** Укажите верную характеристику четвёртого предложения текста.

- 1) сложное с бессоюзной и сочинительной связью между частями
- 2) сложноподчинённое
- 3) сложное с бессоюзной и подчинительной связью между частями
- 4) сложное с бессоюзной, сочинительной и подчинительной связью между частями

**A11** Укажите предложение, в котором есть относительное местоимение.

- 1) 3
- 2) 4
- 3) 5
- 4) 6

**A12** Укажите значение слова РЕАКЦИЙ (предложение 3).

- 1) действие, поступок, возникающие в ответ на то или иное воздействие
- 2) физико-химическое взаимодействие между веществами
- 3) резкая перемена в самочувствии, упадок сил, слабость после подъема, напряжения
- 4) ответ организма на то или иное внешнее или внутреннее раздражение

**A13** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

**В ходе проверки предприятия государств(1)ой комиссией была отмече(2)а недостача выделе(3)ых из бюджета средств.**

- 1) 2
- 2) 1, 2
- 3) 1, 3
- 4) 1, 2, 3

**A14** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) подв...ргать (опасности), с...мволика, прир...стать
- 2) неув...дающий, амн...стировать, об...зательный
- 3) сопост..вление, апп...тит, закр...пление
- 4) пов...р, зан...жение (показателей), распол...гаться

**A15** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по...крадся, о...торжение, на...строить
- 2) раз...грать, пред...инфарктный, сверх...мперия
- 3) без...ядерный, п...едестал, ин...екция
- 4) пр...частный, пр...певаючи, пр...вередливый

**A16** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) выпуст...шь, движ...мый
- 2) пронумеру...шь, застрел...нныи
- 3) постел...шь, засе...вшии
- 4) возненавид...шь, возлож...нныи

**A17** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А. продл...вать  
 Б. перекле.. вать  
 В. вол...вой  
 Г. завистл...вый
- 1) Б, В            2) А, В            3) А, Б, Г            4) Б, В, Г

**A18** В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) На новом участке трассы еще (не) сняты знаки, ограничивающие движение.
- 2) (Ни) кому из моих товарищей не хотелось оказаться на моем месте.
- 3) Переход через перевал, вопреки ожиданиям, оказался (не) трудным.
- 4) В каждой строчке письма чувствуется (не) высказанный упрек.

**A19** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) ЧТО(БЫ) добраться до пожарной лестницы, надо выйти на балкон, находящийся (НА) ПРОТИВ.
- 2) Маша (ТО) ЖЕ хотела пойти на каток, но врач запретил ей гулять (В) ТЕЧЕНИЕ трех дней.
- 3) Судя (ПО) ЭТОМУ некрашеному шлагбауму, фабрика была заброшена; железнодорожные пути ТО(ЖЕ) пришли в негодность.
- 4) (НА) КОНЕЦ дело было передано в районный суд, после чего наши оппоненты пошли (НА) ПОПЯТНЮЮ.

**A20** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

**Горы наконец закрыли заходящее солнце ( ) и на озеро опустились сумерки.**

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

**A21** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Споры (1) поднявшиеся (2) после сенсационного открытия археологов в шахте пирамиды Хеопса (3) и не затихающие до сих пор (4) обозначили новый этап исследований в области египтологии.**

- 1) 1            2) 2, 4            3) 1, 3            4) 1, 4

**A22** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

**Лопата археолога (1) вдруг (2) упирается во что-то твердое (в стену гробницы?). Новость (3) конечно же (4) сразу разносится по раскопу, все хотят лично убедиться в удаче и толпой обступают котлован.**

- 1) 1            2) 1, 2, 3, 4  
 3) 1, 2            4) 3, 4

**A23** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Современные государства по форме национально-государственного устройства являются унитарными либо федеративными.
- 2) Мороз украшает город алмазами и жемчугами и рисует белые узоры на окнах домов.
- 3) Сад и поле и лес залиты утренним солнцем.
- 4) Специалистов-водителей не хватало как в тылу так и на фронте.

**A24** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

**На общем собрании было принято решение: ремонт оборудования будет оплачен из средств кооператива.**

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

**A25** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Деревенский дом (1) в непосредственной близости (2) от которого(3) находилась рубленая баня с высокой кирпичной трубой (4) был нам хорошо знаком.**

- 1) 1, 3      2) 1, 4      3) 2, 3      4) 2, 4

**A26** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**С вечера дует северный ветер (1) и (2) если погода не улучшится (3) то баркасу придется остаться в бухте (4) чтобы переждать шквал.**

- 1) 1, 2, 3, 4      2) 2, 3  
3) 1, 3, 4      4) 2, 4

**A27** Прочитайте текст.

*Над идеей создания приспособления, которое позволило бы любому человеку погрузиться в морскую бездну и постичь её тайны, человечество билось не одну сотню лет, и наконец в 1831 году Ч. Кондартом были произведены испытания первого автономного дыхательного аппарата, не сообщавшегося с поверхностью посредством трубы для подачи кислорода и позволявшего находиться под водой длительное время. Однако на протяжении более чем ста лет после этого события погружение в морскую бездну было недоступно простому человеку: аппараты автономного дыхания были сложны в использовании и часто выходили из строя, что приводило к гибели подготовленных испытателей-водолазов. Только в 1943 году надежный и простой дыхательный аппарат, названный аквалангом (что можно перевести на русский как «водяное легкое»), который разработали Жак-Ив Кусто и Эмиль Гатьян, позволил погрузиться в заманчивые морские глубины не только профессиональным водолазам, но и миллионам любителей.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Аппараты автономного дыхания под водой были изобретены более 150 лет назад, однако техническое несовершенство таких аппаратов делало погружение под воду крайне опасным для жизни испытателя-водолаза.
- 2) Подводный мир оставался для простого человека закрытым на протяжении более ста лет после изобретения аппаратов автономного дыхания, и лишь в 1943 году, после изобретения Кусто и Гатьяном акваланга, подводное погружение стало доступно не только профессионалам, но и любителям.
- 3) Акваланг, изобретенный в 1943 году Кусто и Гатьяном, был надежным и простым в использовании аппаратом автономного дыхания, который впервые позволил профессиональным водолазам погружаться под воду.
- 4) Первые испытания аппарата автономного дыхания, позволяющего водолазу избавиться от трубы, доставляющей кислород с поверхности, были проведены Ч. Кондартом в 1831 году, и с тех пор подводное погружение является доступным почти каждому человеку, хотя оно и сопряжено с определенным риском.

**Прочтите текст и выполните задания А28–А30; В1–В7, С1.**

(1) В старинном приволжском городе, на одной из узких улочек центра, стоял двухэтажный дом. (2)Он был старый, изрядно потрепанный временем. (3)Стены из темного кирпича, который еще сильнее потемнел от городской копоти. (4)Наверху деревянный мезонинчик, некогда нарядный. (5)Дом этот еще до Наполеона построил какой-то забытый купец по своему провинциальному вкусу.

(6)Дом тихо ветшал. (7)Его сломали бы уже давно, если бы в свое время не объявили памятником истории и культуры. (8)Это, правда, не отразилось ни на внешнем виде здания, ни на состоянии его помещений. (9)Несколько лет назад власти внесли его в список аварийного жилья. (10)Еще через некоторое время из него выселили в новостройки последних жителей. (11)А потом пустой уже дом вдруг сгорел. (12)За одну ночь. (13)Милиция выдвинула две версии пожара: короткое замыкание либо небрежность бомжей. (14)Между тем жители окрестных переулков были уверены в третьей версии. (15)Дом стоял в центре, и на его месте некая фирма уже давно собиралась построить современный комфортабельный храм торговли.

(16)Было бы лицемерием утверждать, будто памятники истории и культуры стали исчезать только сейчас, в 21 веке. (17)Сколько в советское время было порушено храмов, которые теперь постепенно восстанавливаются! (18)И разве только храмы пали жертвой эпохи, которая недавно миновала? (19)Ведь наши предки еще и где-то жили, где-то работали, и этот столь дорогой нам российский был остался разве что только в Третьяковской галерее на полотнах Перова и Маковского, Саврасова и Поленова. (20)Ведь в той же Москве, кроме легендарных «сорока сороков» церквей, были и Красные ворота, и знаменитые арбатские переулки, и загадочное Зарядье! (21)Увы, все это тоже снесли, кое-что подчистую, когда вместо старой «большой деревни» власти создавали новый социалистический город. (22)С новым городом получилось так себе, а старого уже не веротишь.

(23)Между тем за последнее время самым прибыльным в мире бизнесом стал туризм, и, пожалуй, вся Европа живет в первую голову за счет желающих повидать мир. (24)Россией тоже интересуются многие. (25)Едут в Петербург и Москву, в Сузdal... (26)Ну, еще в некоторые города, в какой-то мере восстановленные. (27)А вся прочая огромная Россия современными богатыми странниками практически не освоена. (28)И не случайно. (29)Что мы им можем там показать, если то, что осталось от былых времен, исчезает у нас на глазах? (30)И вместе с этим исчезает надежда на грядущий туристический бум.

(31)Старинные дома нынче горят по всей нашей неохватной родине. (32)И это легко объяснить: в старых зданиях и проводка старая, и земля в центре любого города намного дороже, чем на окраине.

(33)С сожалением и легкой грустью смотрим мы, как горит наше прошлое... (34)А это горит наше будущее.

(По Л. А. Жуховицкому\*)

\*Леонид Аронович Жуховицкий (род. 5 мая 1932 г.) — русский писатель, публицист, педагог.

**A28** | О чём говорит высказывание автора: «С сожалением и легкой грустью смотрим мы, как горит наше прошлое... А это горит наше будущее»?

- 1) В жизни каждого человека есть такие минуты, когда необходимо заново оценить свои прежние идеалы и поступки.
- 2) «Со стороны» наблюдая за уничтожением памятников культуры собственного народа, мы лишаем себя и своих потомков исторической перспективы.
- 3) Стараясь как можно более бережно относиться к своему прошлому, человечество забывает о необходимости предвидеть собственное будущее.
- 4) Снося старые городские постройки, мы разрушаем исторический облик города.

**A29** | Какое из утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 1-4 представлено описание.
- 2) В предложениях 20-22 представлено рассуждение.
- 3) Предложение 15 поясняет суждение, высказанное в предложении 14 текста.
- 4) В предложениях 16-19 представлено повествование.

**A30** | Какое слово используется в тексте в переносном значении?

- 1) улочек (предложение 1)
- 2) ветшал (предложение 6)
- 3) бомжей (предложение 13)
- 4) храм (предложение 15)

**Часть 2**

**Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите Ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.**

**Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.**

**В1** Из предложений 3-5 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

Ответ:

**В2** Из предложений 16-17 выпишите все частицы.

Ответ:

**В3** Определите способ подчинительной связи в словосочетании НАМНОГО ДОРОЖЕ (предложение 32).

Ответ:

**Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.**

**В4** Среди предложений 16 – 22 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределенно-личное предложение. Напишите его номер.

Ответ:

**В5** Среди предложений 1 – 8 найдите предложение с обособленным определением. Напишите его номер.

Ответ:

**В6** Среди предложений 16–22 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Напишите номер этого сложного предложения.

Ответ:

**В7** Среди предложений 23 – 30 найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи наречия и местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

**Прочтайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7.**

**В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.**

**Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.**

**Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.**

**В8** Публицистические произведения Л. А. Жуховицкого обращены к вечным проблемам, которые не теряют своей злободневности со временем. Автор ведет беседу с читателем на равных, не поучая его, но стремясь аргументировать свою позицию, пытаясь убедить читателя посредством яркой, эмоционально насыщенной речи. Этому способствуют такие синтаксические средства выразительности, как \_\_\_\_\_ (предложения 11-12 ), а также \_\_\_\_\_ (предложения 18, 29).

В тексте использованы яркие тропы, в первую очередь \_\_\_\_\_: «храм торговли» (предложение 15), «горит наше будущее» (предложение 34). Встречается и такое лексическое средство выразительности, как \_\_\_\_\_: «так себе» (предложение 22), «бомжи» (предложение 13), «нынче» (предложение 31).

- 1) литота(-ы)
- 2) ряд(-ы) однородных членов
- 3) парцелляция
- 4) эпитет(-ы)
- 5) риторическое(-ие) восклицание(-я)
- 6) разговорная и просторечная лексика
- 7) гипербола(-ы)
- 8) метафора(-ы)
- 9) риторический (-ие) вопрос(-ы)

Ответ:

A	B	V	G

### Часть 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

- C1** Напишите сочинение по прочитанному тексту.  
Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).  
Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.  
Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения – не менее 150 слов.  
Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.  
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**Диагностическая работа №2  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

15 декабря 2011 года

11 класс

**Вариант 4**

**Район.**

**Город (населенный пункт)**

**Школа**

**Класс.**

**Фамилия.**

**Имя**

**Отчество.**

**Русский язык. 11 класс. Вариант 4**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 30 заданий (A1 A30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8-и заданий (B1 B8). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из 1-го задания (C1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание, что записи в черновике не будут учитываться при оценке работы.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

***Желаем успеха!***

**Часть 1**

**При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «Х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.**

**A1** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) кровоточИт
- 2) бАлуется
- 3) одОлжит
- 4) гнАлась

**A2** В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) Развитие современных ИНФОРМАЦИОННЫХ технологий тесно связано с проблемой безопасности организаций и граждан.
- 2) ПРАКТИЧЕСКАЯ Наталья Анатольевна довольно быстро смогла наладить в офисе недорогое питание.
- 3) Крестьяне обратились к губернатору с жалобою на НЕТЕРПИМОЕ обращение с ними своего барина, но жалоба эта не была удовлетворена.
- 4) Глава комиссии – известный физик, ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ член Академии наук РФ.

**A3** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) совсем озяб
- 2) с восемьстами студентами
- 3) нет теплых носков
- 4) одеть на плечи халат

**A4** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

**Проведя разведку боем,**

- 1) группу разведчиков ожидала правительенная награда.
- 2) рота заняла оборонительные позиции.
- 3) в маленьком городке воцарилось спокойствие.
- 4) батальон уже не беспокоила возможность неожиданной вражеской атаки.

**A5** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Те, кто хоть раз побывал в Барселоне, без сомнения, знают имя Гауди.
- 2) В «Марсианских хрониках» Рея Брэдбери в полной мере сказалось стремление автора к философскому осмысливанию современности.
- 3) Государь по приезде Аракчеева отложил прогулку и удостоил генерала приватной беседы.
- 4) Станислав Лем – один из остроумнейших писателей, ставший образцом для подражания и который определил направление развития фантастики 20 века.

**A6** В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Сергей с трудом уговорил родителей отпустить его в путешествие, которое друзья задумали ещё в начале зимы.
- 2) Жесткая конструкция дирижабля, которая позволяла строить летательные аппараты огромной подъемной силы, стала настоящим прорывом в дирижаблестроении.
- 3) В старину практически ни один монарх не обходился без личного астролога, который составлял для правителя персональный гороскоп.
- 4) Ночь застала нас у костра, над которым висел котелок с пустым кипятком.

**Прочитайте текст и выполните задания А7–А12.**

1) ... 2) Её диаметр – приблизительно 950 километров. 3) Под действием собственной гравитации это небесное тело приобрело форму, близкую к сферической, однако эволюция планеты на этом не закончилась, и на Церере началось изменение внутренней структуры: более тяжёлые породы опускались к центру, более лёгкие поднимались к поверхности. 4) Таким образом сформировались каменное ядро и мантия из водяного льда. 5) Причем интересен тот факт, что лед равномерно распределен по ее поверхности, напоминая залитый каток. 6) ... на начальном этапе существования планеты какая-то часть ледяной мантии находилась в жидким состоянии, поскольку ядро Цереры могло разогреваться за счёт радиоактивного распада.

**A7** Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) В 1803 году в честь Цереры был назван химический элемент номер 58 – церий.
- 2) О внешнем облике Цереры известно не так уж и много.
- 3) Церера – самая маленькая из всех карликовых планет Солнечной системы.
- 4) В настоящее время единственным способом изучения Цереры остаются телескопические наблюдения.

**A8** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- |               |                  |
|---------------|------------------|
| 1) После чего | 2) Для этой цели |
| 3) Например,  | 4) По-видимому,  |

**A9** Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) интересен тот факт (предложение 5)
- 2) ядро могло разогреваться (предложение 6)
- 3) это приобрело форму (предложение 3)
- 4) какая-то часть находилась (предложение 6)

**A10** Укажите верную характеристику третьего предложения текста.

- 1) сложное с бессоюзной и сочинительной связью между частями
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное с подчинительной и бессоюзной связью между частями
- 4) сложное бессоюзное

**A11** Укажите предложение, в котором есть неопределённое местоимение.

- 1) 5
- 2) 2
- 3) 6
- 4) 4

**A12** Укажите значение слова ЭТАП (НА ЭТАПЕ) (предложение 6).

- 1) промежуток времени, отмеченный каким-либо событием
- 2) отдельная часть, отрезок пути
- 3) стадия, ступень в развитии
- 4) часть дистанции в спортивных соревнованиях

**A13** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

**Бургомистр смерил ледя(1)ым взглядом взволнова(2)ых посетителей и, сдерга(3)о, почти учтиво улыбнувшись, сообщил, что будущее памятника будет определе(4)о без их участия.**

- |               |         |
|---------------|---------|
| 1) 1, 2, 3, 4 | 2) 2    |
| 3) 2, 3, 4    | 4) 2, 3 |

**A14** В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) оз...рничать, безотл...гательный, ст...рожевой
- 2) присоед...нение, д...апазон, парад...ксальный
- 3) т...рминология пр...мировать, оп..лчение
- 4) зад..ржать, пог...рельцы, изгот...вление

**A15** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по...держка, на...писать, о...даление
- 2) суб...ект, об...езд, необ...ятный
- 3) пред...стория, вз...мать (дань), с...мпровизировать
- 4) пр...небрежение, пр...сечь, пр...вередливый

**A16** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) рассмотр...шь, приравнива...мый
- 2) ожида...шь, прикле...нныи
- 3) неж...шься, незамеч...нныи
- 4) держ...шься, повер...вшии

**A17** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- A.** подраг...вать  
**B.** щавел...вый  
**C.** податл...вый  
**D.** повел...вать
- 1) А, Б, В      2) Б, В, Г      3) А, В      4) Б, Г

**A18** В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) За водоразделом начинались бесхозные, до сих пор (не) обустроенные земли.
- 2) Более трети учащихся дали (не) верные ответы на задания повышенной сложности.
- 3) Войдя в (не) освещенное помещение, мы зажгли лампу.
- 4) Сложившаяся ситуация (ни) кого из нас не устраивала.

**A19** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Вокруг день за днем происходило ТО(ЖЕ) самое, и Денис (В) СКОРЕ заскучал в деревне.
- 2) (ПО) НАЧАЛУ Григорий ТАК(ЖЕ), как и его коллеги, побаивался нового начальника.
- 3) Профессор, ЧТО(БЫ) не терять времени (ПО) ПУСТУ, прихватил с собой в дорогу сочинения Лейбница.
- 4) (В) ТЕЧЕНИЕ недели выручка в магазине увеличилась (В) ДВОЕ.

**A20** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

**Молния блеснула ( ) и тишина взорвалась раскатами грома.**

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

**A21** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Поздоровавшись с Наталией Николаевной (1) и (2) передав ей папку (3) туго набитую бумагами (4) гость тут же удалился.**

- 1) 1, 2, 3, 4      2) 1, 3, 4  
 3) 3, 4      4) 1, 2, 4

**A22** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

**Нам (1) поверьте (2) уже (3) казалось (4) под вечер, что мы никогда не найдем дорогу до населенного пункта и будем вынуждены заночевать в горах.**

- 1) 2, 3, 4      2) 1, 2, 4      3) 1, 2      4) 2

**A23** Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Секретарь сложил в стопку разрозненные документы и отчеты и убрал их в кожаный портфель.
- 2) Деревянный мост на реке поток как смыл половодьем так и пронес три километра по течению.
- 3) Завтра вы получите разрешение на переустройство жилья либо аргументированный письменный отказ.
- 4) Пожилой садовник был похож одновременно на проповедника и на героя античных мифов и на средневекового рыцаря.

**A24** | Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

**Наш путь сопряжен со множеством трудностей: обвалы и оползни, ураганный ветер, бесконечные снегопады и дожди ожидали нас.**

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на цель того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

**A25** | В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Нельзя было не залюбоваться закатным солнцем (1) в темно-розовых лучах (2) которого (3) огнем горели вершины сосен (4) будто полыхал весь лес.**

- 1) 1, 3, 4      2) 1, 2, 4      3) 1, 4      4) 2, 4

**A26** | В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Чувство свободы переполняло нас (1) и (2) как только мы ступили на палубу теплохода (3) каждая струнка нашей души пела тем звонче и радостнее (4) чем дальше пароход удалялся от знакомых берегов.**

- 1) 1, 2, 3, 4      2) 2, 3, 4  
3) 3, 4      4) 1, 3, 4

**A27** | Прочитайте текст.

*Над идеей создания приспособления, которое позволило бы любому человеку погрузиться в морскую бездну и постичь её тайны, человечество билось не одну сотню лет, и наконец в 1831 году Ч. Кондартом были произведены испытания первого автономного дыхательного аппарата, не сообщавшегося с поверхностью посредством трубки для подачи кислорода и позволявшего находиться под водой длительное время. Однако на протяжении более чем ста лет после этого события погружение в морскую бездну было недоступно простому человеку: аппараты автономного дыхания были сложны в использовании и часто выходили из строя, что приводило к гибели подготовленных испытателей-водолазов. Только в 1943 году надежный и простой дыхательный аппарат, названный аквалангом (что можно перевести на русский как «водяное легкое»), который разработали Жак-Ив Кусто и Эмиль Гатьян, позволил погрузиться в заманчивые морские глубины не только профессиональным водолазам, но и миллионам любителей.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Аппараты автономного дыхания под водой были изобретены более 150 лет назад, однако техническое несовершенство таких аппаратов делало погружение под воду крайне опасным для жизни испытателя-водолаза.
- 2) Подводный мир оставался для простого человека закрытым на протяжении более ста лет после изобретения аппаратов автономного дыхания, и лишь в 1943 году, после изобретения Кусто и Гатьяном акваланга, подводное погружение стало доступно не только профессионалам, но и любителям.
- 3) Акваланг, изобретенный в 1943 году Кусто и Гатьяном, был надежным и простым в использовании аппаратом автономного дыхания, который впервые позволил профессиональным водолазам погружаться под воду.
- 4) Первые испытания аппарата автономного дыхания, позволяющего водолазу избавиться от трубки, доставляющей кислород с поверхности, были проведены Ч. Кондартом в 1831 году, и с тех пор подводное погружение является доступным почти каждому человеку, хотя оно и сопряжено с определенным риском.

**Прочтите текст и выполните задания А28–А30; В1–В7, С1.**

(1) В старинном приволжском городе, на одной из узких улочек центра, стоял двухэтажный дом. (2) Он был старый, изрядно потрепанный временем. (3) Стены из темного кирпича, который еще сильнее потемнел от городской копоти. (4) Наверху деревянный мезонинчик, некогда нарядный. (5) Дом этот еще до Наполеона построил какой-то забытый купец по своему провинциальному вкусу.

(6) Дом тихо ветшал, разрушаясь. (7) Его сломали бы уже давно, если бы в свое время не объявили памятником истории и культуры, повесив соответствующую табличку. (8) Все это, правда, не отразилось ни на внешнем виде здания, ни на состоянии его помещений. (9) Несколько лет назад власти вынесли его в список аварийного жилья. (10) Еще через некоторое время из него выселили в новостройки последних жителей. (11) А потом пустой уже дом вдруг сгорел. (12) За одну ночь. (13) Милиция выдвинула две версии пожара: короткое замыкание либо небрежность бомжей. (14) Между тем жители окрестных переулков были уверены в третьей версии. (15) Дом стоял в центре, и на этом месте некая фирма уже давно собиралась построить современный комфортабельный храм торговли.

(16) Было бы лицемерием утверждать, будто памятники истории и культуры стали исчезать только сейчас, в 21 веке. (17) Сколько в советское время было порушенено храмов, что теперь постепенно восстанавливаются! (18) И разве только храмы пали жертвой эпохи, которая недавно миновала? (19) Ведь наши предки еще и где-то жили, где-то работали, и этот столь дорогой нам российский был остался разве что только в Третьяковской галерее на полотнах Перова и Маковского, Саврасова и Поленова. (20) Ведь в той же Москве, кроме легендарных «сорока сороков» церквей, были и Красные ворота, и знаменитые арбатские переулки, и загадочное Зарядье! (21) Увы, все это без сожалений тоже снесли, кое-что подчистую, когда вместо старой «большой деревни» создавали новый социалистический город. (22) С новым городом получилось так себе, а как было еще раз не построишь.

(23) Между тем за последнее время самым прибыльным в мире бизнесом стал туризм, и, пожалуй, вся Европа живет в первую голову за счет желающих повидать мир. (24) Россией тоже интересуются многие. (25) Едут в Петербург и Москву, в Сузdal... (26) Ну, еще в некоторые города, в какой-то мере восстановленные. (27) А вся прочая огромная Россия современными богатыми странниками практически не освоена. (28) И не случайно. (29) Что мы им можем там показать, если то, что осталось от былых времен, тает у нас на глазах? (30) И вместе с этим исчезает надежда на грядущий туристический бум.

(31) Старинные дома нынче горят по всей нашей неохватной родине. (32) И это легко объяснить: в старых зданиях и проводка старая, и земля в центре любого города намного дороже, чем на окраине.

(33) С сожалением и легкой грустью смотрим мы, как горит наше прошлое... (34) А это горит наше будущее.

(По Л. А. Жуховицкому\*)

**\*Леонид Аронович Жуховицкий** (род. 5 мая 1932 г.) – русский писатель, публицист, педагог.

**A28** | О чём говорит высказывание автора: «С сожалением и легкой грустью смотрим мы, как горит наше прошлое... А это горит наше будущее»?

- 1) Чтобы прямо смотреть в будущее, человеку необходимо уметь легко расставаться со своим прошлым.
- 2) Будучи сторонними наблюдателями того, как уничтожаются памятники культуры собственного народа, мы лишаем себя и своих потомков исторической перспективы.
- 3) Желая поскорее расстаться с прошлым, человечество, тем не менее, стремится учить возможные негативные последствия своих действий.
- 4) Без жалости снося старые городские постройки, мы разрушаем исторический облик города.

**A29** | Какое из утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 1-4 представлено повествование.
- 2) В предложениях 16-19 представлено рассуждение.
- 3) Предложение 15 поясняет суждение, высказанное в предложении 14 текста.
- 4) В предложениях 9-12 представлено повествование.

**A30** | Какое слово используется в тексте в переносном значении?

- 1) огромная (предложение 27)
- 2) тает (предложение 29)
- 3) бум (предложение 30)
- 4) неохватной (предложение 31)

**Часть 2**

**Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите Ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.**

**Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.**

**В1** Из предложений 21-22 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

Ответ:

**В2** Из предложений 16-17 выпишите все союзы.

Ответ:

**В3** Определите способ подчинительной связи в словосочетании ВСЕ ЭТО (предложение 8).

Ответ:

**Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.**

**В4** Среди предложений 7 – 16 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите его номер.

Ответ:

**В5** Среди предложений 1–7 найдите предложение, осложнённое обособленным нераспространённым обстоятельством. Напишите его номер.

Ответ:

**В6** Среди предложений 16–21 найдите сложносочинённое предложение. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

**В7** Среди предложений 6–15 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ:

**Прочтите фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7.**

**В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.**

**Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.**

**Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.**

**В8** Публицистические произведения Л.А. Жуховицкого обращены к вечным проблемам, которые не теряют своей злободневности со временем. Автор ведет беседу с читателем на равных, не поучая его, но стремясь аргументировать свою позицию, пытаясь убедить читателя посредством яркой, эмоционально насыщенной речи. Этому способствуют такие синтаксические средства выразительности, как \_\_\_\_\_ (предложения 25-26), а также \_\_\_\_\_ (предложения 17, 20).

В тексте использованы яркие тропы, в первую очередь \_\_\_\_\_: «комфортабельный храм» (предложение 15), «неохватная родина» (предложение 31). Встречается и такое лексическое средство выразительности, как \_\_\_\_\_: «подчистую» (предложение 21), «бомжи» (предложение 13), «нынче» (предложение 31).

- 1) литота(-ы)
- 2) ряд(-ы) однородных членов
- 3) парцелляция
- 4) эпитет(-ы)
- 5) риторическое(-ие) восклицание(-я)
- 6) книжная лексика
- 7) разговорная и просторечная лексика
- 8) метафора(-ы)
- 9) риторический (-ие) вопрос(-ы)

Ответ:

A	B	C	D

### Часть 3

*Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.*

- C1** Напишите сочинение по прочитанному тексту.  
Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).  
Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.  
Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения – не менее 150 слов.  
Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.  
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**Информация о тексте**

(1) Говорят, «красиво жить не запретишь». (2) И для этого не всегда хочется отправляться в далекие края — желательно видеть красоту каждый день в собственном доме.

(3) Ради домашней красоты мы идем на денежные жертвы: покупаем французские обои или турецкий ковер, вешаем чешскую люстру, привозим из турпоездки разные сувениры. (4) Но вот что огорчительно: испытывая пламенную любовь к иностранной красоте, мы слишком часто выкидываем из дома то старье, которое через три-четыре десятка лет станет уже не рухлядью, а вещью в стиле ретро.

(5) Друг рассказывал: как-то раз знакомые зашли в гости и увидели у него дома керосиновую лампу и медный самовар, еще дореволюционный. (6) Кто-то восхищенно причмокнул:

(7) — Ишь ты! (8) Где достал?

(9) А друг постеснялся в ответ сказать правду ... (10) Потому что не достал — нашел вещи на свалке несколько лет назад.

(11) Мы, люди, стареем довольно быстро — не так уж долг человеческий век. (12) Но нас окружает множество вещей, которые старятся и уходят из жизни еще быстрее нас. (13) Ну-ка постараитесь вспомнить вещи вашего детства, что ушли в историю, и если вернутся оттуда, то лишь в качестве мудрых и полезных украшений наших квартир.

(14) Я, например, учился писать ручкой с перышком, а чернила носил в замечательной посудине — чернильнице-невыливайке. (15) Помнится, редкие в ту пору иностранцы спрашивали, где можно купить «русский компьютер» — счеты. (16) Говорили, что на этом агрегате наши чиновники подсчитывали даже государственный бюджет.

(17) Когда мы жили в коммуналке, под потолком у нас висел оранжевый абажур, может, даже шелковый, который вручную смастерила мама. (18) Абажур был огромным, но невесомым — материал был тугу натянут на обычную проволоку. (19) Он казался нам маленьким домашним солнышком. (20) И как же уютно становилось в комнате, когда зажигали свет!

(21) А у кого сейчас найдется чудом уцелевшая старинная прялка? (22) Сколько их нашло свой конец в беленых печках и скромных буржуях в морозные российские зимы!

(23) Я назвал предметы не слишком далекой старины мудрыми и полезными. (24) Вот почему. (25) Нас когда-то в школе учили, что прошлое страны — это войны, сухопутные и морские сражения, царские указы, боярские интриги, крестьянские восстания и победные революции. (26) Отчасти все это верно. (27) Но ведь помимо торжественной государственной истории была еще иная, не менее значимая история наших семей — частная жизнь прабабушек и прадедушек. (28) Их ежедневная борьба за существование. (29) Их бытовая смекалка, реализованная во множестве привычных для людей того времени вещей.

(30) К сожалению, до нас пока еще не дошла одна важная мысль. (31) И в наших современных, вполне комфортабельных городских жилищах стоит хранить вещественную память о наших папах, мамах, дедушках, бабушках и более далеких предках. (32) О тех людях, которые вопреки всем властям, и отечественным, и чужеземным, сберегли и передали нам тоненькую свечечку жизни.

(По Л. А. Жуховицкому\*)

\***Леонид Аронович Жуховицкий** (род. 5 мая 1932 г.) — русский писатель, публицист, педагог.

**C1**

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.

Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента). Объем сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Основные проблемы	<p>Проблема красивой обстановки в доме. (Что предпочесть: новые иностранные вещи или вышедшие из обихода «rarитеты» прежнего времени?)</p> <p>Проблема отношения к старым домашним вещам. (С какими чувствами мы вспоминаем «вещи нашего детства»?)</p> <p>Вопрос о значимости старых вещей для человека и для общества. (Для чего надо сохранять в доме старые семейные вещи и беречь их?)</p>
Позиция автора	<p>Раритетные вещи не менее красивы, чем новые: они придают квартире особое обаяние.</p> <p>Мы с ностальгией вспоминаем вещи нашего детства, которые вышли из употребления и больше никогда не вернутся на полки магазинов.</p> <p>Храня в квартире старые предметы обихода, мы сохраняем историю нашей семьи, нашего дома, а значит, в какой-то степени, и историю нашей страны.</p>

**Ответы к заданиям с выбором ответа**

№ задания	Ответ
A1	4
A2	2
A3	4
A4	3
A5	2
A6	2
A7	4
A8	3
A9	2
A10	4
A11	2
A12	3
A13	2
A14	4
A15	4

№ задания	Ответ
A16	2
A17	3
A18	1
A19	4
A20	2
A21	1
A22	4
A23	2
A24	1
A25	3
A26	4
A27	1
A28	1
A29	3
A30	1

**Ответы к заданиям с выбором ответа**

№ задания	Ответ
A1	4
A2	1
A3	2
A4	4
A5	1
A6	3
A7	2
A8	2
A9	3
A10	2
A11	2
A12	4
A13	1
A14	2
A15	1

№ задания	Ответ
A16	2
A17	2
A18	4
A19	1
A20	1
A21	4
A22	3
A23	2
A24	3
A25	2
A26	3
A27	3
A28	4
A29	2
A30	3

**Ответы к заданиям с кратким ответом**

№ задания	Ответ
B1	указы; указ
B2	ради, на, из
B3	согласование
B4	16

№ задания	Ответ
B5	11
B6	17
B7	26
B8	9581

**Ответы к заданиям с кратким ответом**

№ задания	Ответ
B1	ответ
B2	о, вопреки; вопреки, о
B3	примыкание
B4	13

№ задания	Ответ
B5	29, 32; 32, 29
B6	12
B7	16
B8	8241

**Информация о тексте**

(1.) В старинном приволжском городе, на одной из узких улочек центра, стоял двухэтажный дом. (2.)Он был старый, изрядно потрепанный временем. (3.)Стены из темного кирпича, который еще сильнее потемнел от городской копоти. (4.)Наверху деревянный мезонинчик, некогда нарядный. (5.)Дом этот еще до Наполеона построил какой-то забытый купец по своему провинциальному вкусу.

(6.)Дом тихо ветшал. (7.)Его сломали бы уже давно, если бы в свое время не объявили памятником истории и культуры. (8.)Это, правда, не отразилось ни на внешнем виде здания, ни на состоянии его помещений. (9.)Несколько лет назад власти внесли его в список аварийного жилья. (10.)Еще через некоторое время из него выселили в новостройки последних жителей. (11.) А потом пустой уже дом вдруг сгорел. (12.)За одну ночь. (13.)Милиция выдвинула две версии пожара: короткое замыкание либо небрежность бомжей. (14.)Между тем жители окрестных переулков были уверены в третьей версии. (15.)Дом стоял в центре, и на его месте некая фирма уже давно собиралась построить современный комфортабельный храм торговли.

(16.)Было бы лицемерием утверждать, будто памятники истории и культуры стали исчезать только сейчас, в 21 веке. (17.)Сколько в советское время было порушенено храмов, которые теперь постепенно восстанавливаются! (18.)И разве только храмы пали жертвой эпохи, которая недавно миновала? (19.)Ведь наши предки еще и где-то жили, где-то работали, и этот столь дорогой нам российский быт остался разве что только в Третьяковской галерее на полотнах Перова и Маковского, Саврасова и Поленова. (20.)Ведь в той же Москве, кроме легендарных «сорока сороков» церквей, были и Красные ворота, и знаменитые арбатские переулки, и загадочное Зарядье! (21.)Увы, все это тоже снесли, кое-что подчистую, когда вместо старой «большой деревни» власти создавали новый социалистический город. (22.)С новым городом получилось так себе, а старого уже не воротишь.

(23.)Между тем за последнее время самым прибыльным в мире бизнесом стал туризм, и, пожалуй, вся Европа живет в первую голову за счет желающих повидать мир. (24.)Россией тоже интересуются многие. (25.)Едут в Петербург и Москву, в Сузdal... (26.)Ну, еще в некоторые города, в какой-то мере восстановленные. (27.)А вся прочая огромная Россия современными богатыми странниками практически не освоена. (28.)И не случайно. (29.)Что мы им можем там показать, если то, что осталось от былых времен, исчезает у нас на глазах? (30.)И вместе с этим исчезает надежда на грядущий туристический бум.

(31.)Старинные дома нынче горят по всей нашей неохватной родине. (32.)И это легко объяснить: в старых зданиях и проводка старая, и земля в центре любого города намного дороже, чем на окраине.

(33.)С сожалением и легкой грустью смотрим мы, как горит наше прошлое... (34.)А это горит наше будущее.

(По Л. А. Жуховицкому\*)

\*Леонид Аронович Жуховицкий (род. 5 мая 1932 г.) — русский писатель, публицист, педагог.

© МИОО, 2011 г.

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста.

Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента). Объем сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

<b>Основные проблемы</b>	<p>Проблема нашего отношения к памятникам истории и культуры. (Как относятся наши современники к памятникам истории и культуры?)</p> <p>Проблема застройки Москвы в советское время. (Правильно ли поступили власти города, отдав под снос районы исторической застройки столицы и заменив прежние здания «новоделом»?)</p> <p>Проблема осознания ценности собственного прошлого. (Почему люди должны бережно относиться к собственному прошлому?)</p>
<b>Позиция автора</b>	<p>Мы не бережем памятники нашей истории и культуры, не осознаем их ценность, приносим их в жертву сиюминутной выгоде, исторической конъюнктуре.</p> <p>Созданный в советское время новый «социалистический» город оказался отнюдь не лучше дореволюционной Москвы, между тем прежний облик столицы вернуть уже невозможно.</p> <p>Бережное отношение к своему прошлому — залог будущего нации.</p>

**Ответы к заданиям с выбором ответа**

№ задания	Ответ
A1	4
A2	2
A3	3
A4	4
A5	1
A6	2
A7	3
A8	1
A9	4
A10	3
A11	2
A12	2
A13	3
A14	2
A15	4

№ задания	Ответ
A16	1
A17	2
A18	1
A19	1
A20	4
A21	4
A22	4
A23	4
A24	4
A25	2
A26	3
A27	2
A28	2
A29	4
A30	4

**Ответы к заданиям с выбором ответа**

№ задания	Ответ
A1	1
A2	2
A3	4
A4	2
A5	4
A6	4
A7	3
A8	4
A9	2
A10	1
A11	3
A12	3
A13	4
A14	3
A15	2

№ задания	Ответ
A16	4
A17	4
A18	1
A19	3
A20	1
A21	3
A22	3
A23	2
A24	4
A25	3
A26	1
A27	2
A28	2
A29	1
A30	2

**Ответы к заданиям с кратким ответом**

№ задания	Ответ
B1	наверху
B2	бы, только; только, бы
B3	примыкание
B4	21

№ задания	Ответ
B5	4
B6	16
B7	29
B8	3986

**Ответы к заданиям с кратким ответом**

№ задания	Ответ
B1	подчистую
B2	будто, и; и, будто
B3	согласование
B4	16

№ задания	Ответ
B5	6
B6	19
B7	8
B8	3547

**КРИТЕРИИ ПРОВЕРКИ И ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ  
ЗАДАНИЯ С РАЗВЁРНУтыМ ОТВЕТОМ**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания ответа на задание С1</b>	<b>Баллы</b>
<i>I</i>	<b>Содержание сочинения</b>	
<b>K1</b>	<b>Формулировка проблем исходного текста</b>	
	Экзаменуемый (в той или иной форме) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет	1
	Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста.	0
<b>K2</b>	<b>Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста</b>	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментариях нет	2
	Сформулированная экзаменуемым проблема исходного текста прокомментирована, <b>но</b> без опоры на исходный текст, <b>или</b> в комментариях допущена 1 фактическая ошибка, связанная с пониманием исходного текста	1
	Сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована, <b>или</b> в комментариях допущено более 1 фактической ошибки, связанной с пониманием исходного текста, <b>или</b> прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, <b>или</b> в качестве комментариев дан простой пересказ текста или его фрагмента, <b>или</b> в качестве комментариев цитируется большой фрагмент исходного текста	0

<b>K3</b>	<b>Отражение позиции автора исходного текста</b>	
	Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет	1
	Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, <b>или</b> позиция автора исходного текста не сформулирована	0
<b>K4</b>	<b>Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме</b>	
	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его ( <b>привёл не менее 2-х аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы</b> )	3
	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его ( <b>привёл не менее 2-х аргументов, опираясь на знания, жизненный опыт</b> ), <b>или</b> <b>привёл только 1 аргумент из художественной, публицистической или научной литературы</b>	2
	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его ( <b>привёл 1 аргумент</b> ), опираясь на знания, жизненный опыт	1
	Экзаменуемый сформулировал своё мнение по проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), <b>но не привёл аргументов</b> , <b>или</b> мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например: «Я согласен / не согласен с автором»), <b>или</b> мнение экзаменуемого вообще не отражено в работе	0

<b>II Речевое оформление сочинения</b>	
<b>K5 Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена 1 логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более 1 логической ошибки, <b>и/или</b> имеется 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
<b>K6 Точность и выразительность речи</b>	
Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.	2
<b>*Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию K10</b>	
Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, <b>но</b> прослеживается однообразие грамматического строя речи, <b>или</b> работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, <b>но</b> есть нарушения точности выражения мысли	1
Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и разнообразием грамматического строя речи	0
<b>III Грамотность</b>	
<b>K7 Соблюдение орфографических норм</b>	
орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	3
допущено не более 2-х ошибок	2
допущено 3–4 ошибки	1
допущено более 4-х ошибок	0
<b>K8 Соблюдение пунктуационных норм</b>	
пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	3
допущено 1–3 ошибки	2
допущено 4–5 ошибок	1
допущено более 5-и ошибок	0

<b>K9 Соблюдение языковых норм</b>	
грамматических ошибок нет	2
допущено 1–2 ошибки	1
допущено более 2-х ошибок	0
<b>K10 Соблюдение речевых норм</b>	
допущено не более 1 речевой ошибки	2
допущено 2–3 ошибки	1
допущено более 3-х ошибок	0
<b>K11 Соблюдение этических норм</b>	
этические ошибки в работе отсутствуют	1
допущены этические ошибки (1 и более)	0
<b>K12 Соблюдение фактологической точности в фоновом материале</b>	
фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
допущены фактические ошибки (1 и более) в фоновом материале	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу (K1–K12)	<b>23</b>

При оценке грамотности (K7–K10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов<sup>1</sup>.

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается нулём баллов, задание считается **невыполненным**.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов число допустимых ошибок четырёх видов (K7–K10) **уменьшается**. **2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:**

K7 – орфографических ошибок нет (или допущена 1 негрубая ошибка);  
K8 – пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка).

**1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:**

K7 – допущено не более 2-х ошибок;

K8 – допущено 1–3 ошибки;

K9 – грамматических ошибок нет;

K10 – допущено не более 1 речевой ошибки.

Высший балл по критериям K7–K12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (K1–K12) оценивается нулём баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

<sup>1</sup> Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания В8 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.