

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3,5 часа (210 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 включает 1 задание (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Желаем успеха!

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого Вами задания (А1–А30) поставьте знак «х» в клеточке, номер которой соответствует номеру выбранного Вами ответа.

А1 В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) надОлго
- 2) надЕленный
- 3) укрепИт
- 4) понЯв

А2 В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) В Красноярске впервые состоялся международный конкурс АРТИСТИЧЕСКОГО мастерства «Весна – 2012».
- 2) Венецианская штукатурка способна передать оптические свойства мрамора: неповторимый блеск, глубинное свечение, игру света и тени, на фоне которых проступает ПРИЧУДЛИВАЯ вязь прожилок.
- 3) Современное общество пытается УСВОИТЬ новое направление в развитии коммуникации – коммуникативный менеджмент.
- 4) Без современных оптических приборов наблюдать за снежными барсами довольно сложно: это очень осторожный и СКРЫТНЫЙ зверь.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) капает со свечей
- 2) наиболее удачно
- 3) семьюдесятью помощниками
- 4) ехай прямо

А4 Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Используя метафоры и сравнения,

- 1) нам интереснее читать текст.
- 2) достигается эмоциональность и образность описания.
- 3) текст становится эмоциональнее, ярче.
- 4) автор делает текст живым, ярким.

A5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Начало русской драматургии было положено пьесами «Недоросль» Д.И. Фонвизина и «Горе от ума» А.С. Грибоедова.
- 2) Приехавшие делегаты на конференцию должны зарегистрироваться.
- 3) Благодаря электрическим свойствам кремний – один из наиболее распространённых элементов в природе – широко применяют в радиотехнике.
- 4) Когда я спросил брата, какое у него любимое стихотворение, он сказал, что затрудняется ответить.

A6 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Интересно оригинальное расположение лёгких ажурных балконов башни, которые создают «воздушный переход» из одной части дома в другую.
- 2) Борис Шергин – «писатель души, сердца», который раскрыл идеи братства, красоты, взаимовыручки.
- 3) В открытии выставки участвовал внук известного кондитера О.В. Левитский, который стал архитектором.
- 4) На улице Московской в Курске располагается двухэтажное здание, на фасаде которого будет красоваться вывеска «Кондитерская Н.П. Левашкевича».

Прочитайте текст и выполните задания A7–A12.

(1)... (2)Скорость таких лучей считалась очень большой. (3)... постепенно люди поняли, что никаких «зрительных лучей» не существует и видим мы не потому, что какие-то лучи выходят из наших глаз, а, наоборот, потому, что свет от различных предметов попадает к нам в глаза и, воздействуя на сетчатку, приводит к появлению сигналов, поступающих в мозг, который и создаёт зрительные образы. (4)Вопрос об экспериментальном исследовании распространения света впервые поставил Галилей. (5)Самому Галилею, однако, так и не удалось убедиться, действительно ли световые лучи распространяются с высокой скоростью. (6)Впервые скорость света была измерена в 1676 году работавшим в Париже датским астрономом О. Рёмером, который наблюдал затмения ближайшего спутника Юпитера.

A7 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Радуга обычно наблюдается тогда, когда появившееся из-за туч солнце освещает завесу дождя.
- 2) Многие вещества прозрачны для видимого света.
- 3) Многие исследователи обращались к изучению природы солнечной энергии.
- 4) В древности лучи света часто отождествляли со «зрительными лучами», которые якобы выходили из глаз и, «ошупывая» предметы, позволяли их видеть.

A8 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении?

- 1) Однако
- 2) Другими словами,
- 3) Кроме того,
- 4) Поэтому

A9 Какое сочетание слов является **грамматической основой** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) Галилею не удалось убедиться (предложение 5)
- 2) скорость считалась (предложение 2)
- 3) который наблюдал (предложение 6)
- 4) вопрос поставил (предложение 4)

A10 Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) сложноподчинённое
- 2) простое осложнённое
- 3) сложное бессоюзное
- 4) сложносочинённое

A11 Укажите верную морфологическую характеристику слова ВОЗДЕЙСТВУЯ (предложение 3).

- 1) деепричастие
- 2) страдательное причастие
- 3) наречие
- 4) действительное причастие

A12 Укажите синоним слова ИССЛЕДОВАНИЕ (предложение 4).

- 1) суждение
- 2) предположение
- 3) утверждение
- 4) изучение

A13 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Славное место эта долина: со всех сторон горы неприступные, красноватые скалы, которые обвеша(1)ы зелёным плющом и увенча(2)ы купами чинар, жёлтые обрывы, исчерче(3)ые промоинами, высоко-высоко – золотая бахрома облаков, а внизу – Арагва.

- 1) 1
- 2) 1, 2
- 3) 2, 3
- 4) 1, 2, 3

A14 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) впл..тн^юю, ч..рующий, г..рдиться
- 2) бл..городный, к..саться, г..ризонт
- 3) задр..жать, пор..зительный, прил..гательное
- 4) сокр..шение, р..стение, т..ржественный

A15 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) без..дейный, пред..душий, супер..гра
- 2) и..коверкать, бе..жизненный, ра..торгнуть
- 3) меж..языковой, об..яснение, неот..емлемый
- 4) пр..мудрый, пр..образовать, пр..брежный

A16 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) колебл..шься, неприемл..мый
- 2) практику..шь, независ..мый
- 3) предвид..шь, воспева..мый
- 4) пол..шь, вид..мый

A17 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А. подразум..вать**
Б. алюми..вый
В. раскра..вать
Г. милост..вый

- 1) А, Б, Г
- 2) В, Г
- 3) А, Б
- 4) А, В, Г

A18 В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) В Наташином пении уже (не)было детской старательности.
- 2) Солнце, ещё (не)скрытое облаками, освещает мрачную жёлто-лиловую тучу.
- 3) Эта (не)приятная история надолго осталась в моей памяти.
- 4) Ученье без уменья – (не)польза, а беда.

A19 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (В)ТЕЧЕНИЕ последнего года работы было много, (ЗА)ТО теперь на город было любо-дорого посмотреть.
- 2) Некоторое время Меркулов шёл (В)СЛЕД за всеми, (ЗА)ТЕМ остановился.
- 3) Не знаю, (ОТ)ЧЕГО затихли мои товарищи, но я замолчал (ОТ)ТОГО тихого томления, которое вызвала во мне трогательная мелодия.
- 4) Присутствовали (ПРИ)ТОМ разговоре многие, но было это давно и (ПО)ЭТОМУ всеми забылось.

A20 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Мгновенно сверкнула неуловимая молния () и осветила лес.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом **И** запятая не нужна.

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Типичный памятник ярославского зодчества – церковь Ильи Пророка – представляет собой (1) хорошо освещённый (2) изнутри (3) храм (4) окружённый крытыми галереями.

- 1) 1, 3, 4
- 2) 1, 2, 4
- 3) 1, 3
- 4) 4

A22 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

А.С. Пушкин назвал М.В. Ломоносова «первым нашим университетом». Все свои научные достижения М.В. Ломоносов (1) как правило (2) старался применить на практике. Так (3) например (4) он, занимаясь изготовлением разноцветного стекла, создал мозаику «Полтавская битва».

- 1) 3, 4 2) 1, 2, 3, 4 3) 1, 2, 4 4) 1, 3

A23 Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Весенний гром то грозно рычал то добродушно ворчал.
- 2) Ни скверная английская погода ни ледяная стужа спальни ни остывший чай не могли изменить настроение гостя.
- 3) В былинах поётся и о войнах со степняками и о борьбе с разбойниками и о сборе дани с окрестных племён.
- 4) Любое техническое изобретение или произведение искусства той или иной исторической эпохи являются результатом стремления человека к истине.

A24 Как объяснить постановку двоеточия в приведённом ниже предложении? **Некоторые не способны увидеть красоту окружающего мира: солнце такому человеку кажется большим фонарём, а чудное сияние звёзд в новогоднюю ночь – отблеском большого костра.**

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Последующие части сложного предложения поясняют, раскрывают содержание того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть сложного предложения противопоставлена по содержанию первой части.
- 4) Первая часть сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В поэме Гоголя «Мёртвые души» (1) Чичиков не единственный персонаж (2) история жизни (3) которого (4) даётся во всех деталях.

- 1) 1, 2 2) 2 3) 3, 4 4) 2, 4

A26 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Все гости разъехались (1) хозяйке захотелось побыть одной (2) и (3) когда Антон попросил разрешения провести вечер у соседей (4) то она не стала удерживать сына.

- 1) 1, 2, 4 2) 2, 4 3) 1, 3 4) 1, 2, 3, 4

A27 Прочитайте текст.

Человекообразные обезьяны (орангутан, шимпанзе и горилла) – кровные наши родственники в буквальном смысле этого слова. Ещё недавно кровь этих обезьян не умели отличить от человеческой благодаря наличию тех же групп крови, почти тех же белков плазмы, сходному химическому составу. В последнее время установили, что ближе всех нам по крови карликовый шимпанзе, кровь которого можно переливать человеку (с соответствующей группой) без всякой предварительной обработки.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Человекообразные обезьяны настолько близки к людям по химическому составу крови и по её группам, что кровь карликового шимпанзе можно переливать человеку без всякой обработки.
- 2) Человекообразные обезьяны (орангутан, шимпанзе и горилла) являются не только нашими кровными родственниками, но и самыми умными из животных; они легко дрессируются, и обучить их можно очень многому.
- 3) Кровь карликового шимпанзе нельзя переливать человеку без предварительной обработки.
- 4) Кровь человекообразных обезьян имеет те же группы, почти те же белки плазмы, что и кровь человека, однако сильно отличается от неё по своему химическому составу.

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1)Пустой тратой времени являются попытки оценить взаимоотношения, кропотливо и пристально проанализировать то, что нас разъединяет. (2)Основным всё-таки является другой вопрос, на который мы должны найти ответ, если хотим улучшить или спасти наши отношения: «Что нас объединяет?»

(3)Мудрые справедливо говорили, что наши отношения с другими людьми будут длиться столько же, сколько будет существовать то, что нас объединяет. (4)Если нас связывают дом, дача, деньги, внешняя привлекательность или любые другие краткосрочные вещи, которые сегодня есть, а завтра нет, то с первыми же проблемами в этой сфере будут поставлены под угрозу и наши взаимоотношения. (5)Связи, в которых людей уже ничего не объединяет, похожи на потёмкинские деревни, где внешне всё нормально, но за красивым фасадом – одни проблемы и пустота. (6)Часто такие формальные связи хуже одиночества.

(7)Людей объединяют совместно пережитые трудности и кризисные моменты. (8)Если в преодолении препятствий, в поиске решений все стороны в одинаковой мере прилагают усилия и сражаются за то, чтобы стало лучше, это не только укрепляет любые отношения, но и рождает новые, более

глубокие, удивительные состояния души, открывающие новые горизонты и направляющие развитие событий в совсем иное русло.

(9) Нужно научиться делать первый шаг, не теряя при этом самого себя и своего внутреннего достоинства. (10) Для взаимоотношений нужны двое, и любой наш шаг должен вызвать резонанс, отклик другого человека, за которым последует его реакция, его ответные шаги нам навстречу. (11) Если после наших продолжительных усилий такого не случается, то напрашивается один из выводов: либо мы делаем неверные шаги, либо наши взаимоотношения строятся на зыбкой почве, ибо держатся только на одном человеке и один человек пытается тащить на себе всё, а это уже абсурдно и искусственно.

(12) Для успеха любых взаимоотношений нужно, чтобы обе стороны пытались преодолеть чувство собственничества и эгоизма. (13) Очень часто мы не видим индивидуальности, уникальности людей, которых любим, и продолжаем рассматривать их как отражение наших собственных взглядов, требований, представлений о том, какими они должны быть. (14) Мы не должны пытаться воспитывать и переделывать людей по своему образу и подобию. (15) Любовь требует ощущения воздуха и свободы души. (16) Люди, любящие друг друга, не растворяются друг в друге и не теряют своей индивидуальности; они – две колонны, поддерживающие крышу одного храма.

(По Е. Сикирич*)

* *Елена Анатольевна Сикирич* (род. в 1956 г.) – современный публицист, философ, психолог, общественный деятель.

A28 Какое высказывание **не соответствует** содержанию текста?

- 1) Каждый поступок должен находить отклик в душе близкого человека, тогда отношения будут гармоничными.
- 2) В отношениях важно преодолеть чувство собственничества и эгоизма.
- 3) Людей объединяют совместно пережитые трудности.
- 4) Любовь основывается исключительно на сходстве характеров людей.

A29 Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) Предложение 4 объясняет суждение, высказанное в предложении 3.
- 2) Предложение 8 содержит обоснование утверждения, высказанного в предложении 7.
- 3) В предложениях 9–11 представлено повествование.
- 4) Предложения 12–15 содержат рассуждение.

A30 Укажите предложение, в котором используются антонимы.

- 1) 5
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 12

Часть 2

Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите Ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

- В1** Укажите способ образования слова УГРОЗА (предложение 4).
- В2** Из предложений 7–8 выпишите страдательное причастие.
- В3** Укажите тип подчинительной связи в словосочетании ТАКОГО НЕ СЛУЧАЕТСЯ (предложение 11).

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

- В4** Среди предложений 7–11 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
- В5** Среди предложений 5–10 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
- В6** Среди предложений 10–16 найдите сложное предложение, в состав которого входят придаточные причины. Напишите номер этого сложного предложения.
- В7** Среди предложений 4–8 найдите предложение, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора.

Часть 3

Для ответа на задание этой части используйте бланк ответов № 2.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если Вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны Вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.

Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

В8

«Автор заставляет читателя задуматься о важных для каждого человека понятиях. С этой целью уже в первом абзаце он использует _____ («разъединяет» – «объединяет»). Синтаксическое средство – _____ (в предложениях 4, 13), троп – _____ («они – две колонны, поддерживающие крышу одного храма» в предложении 16) и лексическое средство – _____ («делать первый шаг» в предложении 9) – помогают автору выразить своё отношение к сущности рассматриваемых понятий».

Список терминов:

- 1) фразеологизм
- 2) литота
- 3) ряды однородных членов
- 4) ирония
- 5) метафора
- 6) антонимы
- 7) синтаксический параллелизм
- 8) экспрессивный повтор
- 9) восклицательные предложения

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1.

С1

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Центр

Вариант 01

A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22	A23	A24	A25	A26	A27	A28	A29	A30
2	3	4	4	2	4	4	1	3	1	1	4	2	1	3	1	3	3	2	3	4	2	1	2	2	1	1	4	3	2

B1	B2	B3	B4	B5	B6	B7	B8
Бессуф.	пережитые	управление	9	9	11	6	6. 3. 5. 1

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3,5 часа (210 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 включает 1 задание (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Желаем успеха!

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого Вами задания (А1–А30) поставьте знак «×» в клеточке, номер которой соответствует номеру выбранного Вами ответа.

А1 В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) сорвалА
- 2) дозвОнится
- 3) (белка) ловкА
- 4) наделИт

А2 В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) Виды ЗАЩИТНОЙ окраски разнообразны и встречаются среди различных групп животных.
- 2) Два ПЕСЧАНЫХ смерча высотой несколько метров пронесли по пустыне Сахара.
- 3) По сообщениям газет, запуск спутника связи состоялся, но был НЕУДАЧЛИВЫМ.
- 4) Участники песенного конкурса ПРЕДСТАВИЛИ свои номера поклонникам фестиваля.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) колышет
- 2) квалифицированные лекторы
- 3) их мнение
- 4) в двух тысячи четвёртом году

А4 Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Совершая тысячекilометровые перелёты,

- 1) птичьи стаи безошибочно находят дорогу.
- 2) непонятно, как птицы не сбиваются с пути.
- 3) путь пролегает над морями, где нет никаких ориентиров.
- 4) восхищает способность птиц ориентироваться.

A5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Лучший подарок к юбилею старейшего в городе университета трудно было придумать.
- 2) Зал встретил писателя неожиданными аплодисментами для него.
- 3) Главное, чему необходимо уделить внимание, – это художественная сторона произведения.
- 4) Ввиду ожидаемой грозы полёты в Новосибирск отменяются.

A6 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В обширном арсенале средств современной медицины железо остаётся неизменным компонентом при лечении малокровия как средство, которое улучшает состав крови.
- 2) Математическая теория передачи информации многим обязана существованию простого выражения, которое является мерой свободы выбора в сообщениях.
- 3) Тексты, которые посвящены научным проблемам естественных и инженерных наук, значительно отличаются от текстов из области гуманитарных наук.
- 4) В истории мировой фортепианной литературы было немало произведений, в которых авторы «звукочислили» картины природы.

Прочитайте текст и выполните задания A7–A12.

(1)... (2)Однако они не позволяют обеспечить совместный доступ к информации пользователям, находящимся, например, в разных частях города. (3)Тогда на помощь приходят региональные сети, объединяющие компьютеры в пределах одного региона. (4)А многие организации, заинтересованные в защите информации от несанкционированного доступа, создают собственные, так называемые корпоративные сети. (5)Наконец, развивается Интернет – глобальная компьютерная сеть, объединяющая многие сети и включающая миллионы компьютеров, в памяти которых хранится огромный объём информации. (6)... в настоящее время сотни миллионов людей пользуются информационными услугами Интернета.

A7 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Информационный ресурс третьего тысячелетия представляет собой совершенно новое пространство жизнедеятельности человека.
- 2) Интернет в первую очередь воспринимается именно как хранилище информации, а не как инструмент для получения тех или иных услуг.
- 3) Исследователи обнаружили, что Интернет оказывает сильное влияние на жизнь людей.
- 4) Локальные сети обычно объединяют несколько десятков компьютеров, размещённых в одном здании.

A8 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) Не случайно
- 2) Тем не менее
- 3) Наоборот,
- 4) Однако

A9 Какое слово или сочетание слов является подлежащим в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) многие сети (предложение 5)
- 2) доступ (предложение 2)
- 3) компьютеры (предложение 3)
- 4) сотни миллионов людей (предложение 6)

A10 Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложносочинённое
- 3) простое осложнённое
- 4) сложноподчинённое

A11 Укажите верную морфологическую характеристику слова ОДНАКО (предложение 2).

- 1) частица
- 2) наречие
- 3) союз
- 4) предлог

A12 Укажите значение слова СЕТЬ в тексте.

- 1) единая система учреждений
- 2) приспособление из перекрещивающихся нитей
- 3) совокупность линий связи, система коммуникаций
- 4) группа лиц из одной организации

A13 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Дли(1)ый ряд невид(2)ых картин в стари(3)ых рамах, развеша(4)ых по некраше(5)ым стенам, радовал глаз буйством красок.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 2, 3, 4 3) 2, 5 4) 1, 3, 4, 5

A14 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) предл..гать, пр..тензия, обр..млённый
- 2) ун..чтожать, мет..орология, прот..реть
- 3) ут..шение, раскр..снется, д..лёкий
- 4) к..ричевый, зам..рев, см..рение

A15 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) бе..жалостность, в..тревожиться, неи..бежный
- 2) с..подчинение, раз..чаровать, без..тказный
- 3) вз..ерошить, порт..ера, с..естной
- 4) непр..взойдённый, пр..большой, сопр..частность

A16 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) стел..шь, закручива..мый
- 2) дремл..шь, завис..мый
- 3) задерж..шься, подстрел..нный
- 4) выгор..шь, добыва..мый

A17 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. овлад..вающий**
Б. циркони..вый
В. выстра..вая
Г. быстр..нько

- 1) В 2) А, Б, В 3) Б, Г 4) А, В

A18 В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) За полотном железной дороги (не)проходимой стеной стоит молодой сосняк.
- 2) (Не)законченная шахматная партия перенесена на завтра.
- 3) (Не)редко предметом художественного изображения бывают чувства поэта.
- 4) В лёгкой синеве неба, ещё (не)потеплевшей после ночи, розовели облака.

A19 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Драматическое произведение нужно строить так, ЧТО(БЫ) смысл его возвышался над ним (НА)ПОДОБИЕ шпиль.
- 2) (НА)РЯДУ с картинами на современные темы большое место в творчестве Репина занимает историческая живопись, к которой он периодически возвращается (В)ТЕЧЕНИЕ всей своей жизни.
- 3) Блок ПРЕДПОЧЁЛ(БЫ), ЧТО(БЫ) «молчаливая, ушедшая в себя душа» поэта, для которой весь мир – «балаган», так и осталась погружённой в туманные грёзы.
- 4) (И)ТАК, баллада Пушкина исторически достоверна, (ТО)ЕСТЬ по сравнению с балладами Жуковского она более приближена к реальности.

A20 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствие в предложении:

В воздухе парило () и день обещал быть нестерпимо жарким.

- 1) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Паниковский (1) перебирая ногами (2) ухватился за кузов, потом налёг на борт животом, перевалился в машину и (3) стуча накрахмаленными манжетами (4) упал на дно автомобиля.

- 1) 1, 4 2) 2, 3 3) 1, 2, 3, 4 4) 4

A22 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Ночью местечко (1) казалось (2) вымерло, даже собаки не лаяли, ни из одного окна не струился свет. От дождя, от мокрых заборов, от сырой коры пахло чем-то (3) невероятно (4) бодрым, веселым, счастливым.

- 1) 1, 2 2) 1, 2, 3, 4 3) 3 4) 1, 3

A23 Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) И не видит и не слышит и не замечает ничего и сам с собою разговаривает!
- 2) В голове шумело не то от воя и свиста бури не то от радостного волнения.
- 3) Попутчик не расслышал сказанное или пренебрёг моим намёком.
- 4) Для проверки правописания безударной гласной корня надо изменить слово или подобрать родственное.

A24 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Григорий Михайлович не советовал студентам идти в художественный кинематограф: лучше самому делать фильмы о микробах, станках, удобрениях или работать режиссёром кинохроники, нежели быть ассистентом в игровом кино.

- 1) Вторая часть сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 2) Вторая часть сложного предложения противопоставлена первой части по содержанию.
- 3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 4) Вторая часть сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В последующие годы (1) поэт будет часто встречаться со школьным другом (2) мнение (3) которого (4) ему безразлично.

- 1) 1, 2, 3 2) 2 3) 2, 4 4) 4

A26 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Сейчас мне придётся ненадолго отлучиться (1) но (2) когда я вновь вернусь в Москву (3) то буду искренне рад с Вами увидеться (4) если и Вы соизволите согласиться на встречу.

- 1) 2, 3, 4 2) 1, 2, 4 3) 1, 3 4) 1, 3, 4

A27 Прочитайте текст.

В последние годы много писали о выдающемся для животных интеллекте дельфина, о его редких способностях к обучению. Бесспорно, дельфины очень сообразительны: в морях они спасают своих раненых собратьев, сообщая или в одиночку выталкивая их из воды, чтобы пострадавшие могли дышать; не раз спасали эти животные и людей. Об уме дельфинов говорит и то, что в неволе они научились проделывать много разных трюков, но то, что интеллект и способности дельфина равны человеческим, едва ли будет когда-нибудь доказано.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) В последние годы много писали о выдающемся для животного интеллекте дельфина, о его редких способностях к обучению, а когда-нибудь будет доказано, что интеллект и способности дельфина равны человеческим.
- 2) В последние годы много писали о выдающемся для животного интеллекте дельфина, о его редких способностях к обучению, о том, что дельфины – это представители второй земной цивилизации.
- 3) Едва ли когда-нибудь будет доказано, что интеллект и способности дельфина равны человеческим, хотя их ум позволяет им на воле спасать своих собратьев, а порой и людей, а в неволе осваивать различные трюки.
- 4) Дельфины очень сообразительны, их ум позволяет им в неволе осваивать различные трюки, но едва ли когда-нибудь будет доказано, что дельфины обладают речевыми способностями.

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1)Прутский поход Петра Первого, предпринятый в 1711 году, как говорится, сразу не заладился. (2)После победы над шведами в головах у многих русских государственных деятелей началось то, что позже назовут головокружением от успехов. (3)Когда под Полтавой была наголову разгромлена не знавшая прежде поражений армия шведского короля Карла XII, державшего в узде всю Европу, многим казалось, что теперь для русского оружия нет ничего невозможного, что чудо-богатыри только свистнут – и турки сразу же выбросят белый флаг. (4)Но не тут-то было. (5)Турки хитро заманили русское войско в безводные степи, а потом окружили. (6)Страшный зной, голод и жажда, турецкие конники, бесшумно маячившие в мареве, будто призраки из преисподней, беспрестанные рыдания офицерских жён – всё слилось в погребальную музыку, которой дирижировала неизбежность... (7)Никто не знал, что делать. (8)Двигаться вперёд нельзя, потому что враги превосходили их вчетверо, нельзя стоять на месте, позволяя туркам стягивать кольцо окружения. (9)Но невозможно и отступить. (10)Словно вода в пересыхающем степном колодце, таяли силы,

мало-помалу отчаяние и безнадёжность овладевали людьми, которые оказались в западне.

(11)Царь Пётр, пожалуй, лучше остальных понимал серьёзность создавшегося положения, но ему нужно было думать не о собственной жизни, а о судьбе страны, которая могла лишиться правителя. (12)Тогда царь отправил письмо в Боярскую Думу, которое правильнее было бы назвать завещанием. (13)В коротком послании он даёт последние распоряжения своим сподвижникам, просит их руководствоваться в своей деятельности государственными интересами.

(14)Турки схватили посыльного, нашли депешу и внимательно её прочитали. (15)Карл XII, который прятался у турок, довольно потирал руки: письмо ясно указывало на то, что положение русских не просто тяжёлое, оно безнадёжное. (16)Но великий визирь, напротив, погрузился в задумчивость, а потом внезапно объявил, что решил заключить перемирие с окружённым русским войском и отпускает его на все четыре стороны. (17)Карл решил, что ослышался: какое перемирие, кто отпускает врага, попавшего в ловушку? (18)Да этот визирь спятил! (19)Шведский король просит, умоляет, требует, заклинает, но визирь непоколебимо качает головой: из перехваченного послания ясно, что русский царь уже готов к смерти, а это означает, что его воины будут сражаться остервенело, до последнего дыхания, до последней капли крови. (20)Конечно, стопятидесятитысячная турецкая армия скорее всего одолеет 40 тысяч русских воинов, но это будет пиррова победа. (21)Лучше, если русские просто уйдут.

(22)Этот исторический факт может вызвать разные оценки, стать предметом для глубоких социологических, философских и психологических обобщений. (23)Важно главное: в этом как будто бы бесславном с точки зрения прямых результатов походе ярко проявилась та сила, которую называют национальным духом. (24)Чаше всего эту силу характеризуют, используя определения «таинственная», «неведомая», «непостижимая», однако ничего мистического в ней нет. (25)Она рождается из необходимости защищать свою семью, друга, дом, Отчизну, то есть из необходимости отвечать за что-то большее, чем собственная жизнь. (26)Да, в том походе не были решены военные задачи, не были одержаны славные победы, но зато была добыта главная мудрость: побеждает не тот, у кого больше людей и оружия, а тот, у кого больше стойкости и мужества.

(По С. Покровскому*)

* *Сергей Михайлович Покровский* (род. в 1967 г.) – современный прозаик.

A28 Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Пётр решил, выбравшись из западни, двигаться вперёд несмотря ни на что, потому что не хотел запятнать позором бесславного возвращения славу русского воинства.
- 2) Шведский король мечтал о реванше за поражение под Полтавой, поэтому настаивал на том, чтобы турки начали битву с войском Петра.
- 3) Никто, кроме Петра, не понимал, в каком драматическом положении оказалась русская армия.
- 4) Великий визирь решил вступить в сражение с русскими полками, четверо превосходящими по численности турецкие войска.

A29 Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) Предложение 6 текста содержит элемент описания.
- 2) В предложениях 8–9 представлено повествование.
- 3) В предложении 14 перечислены последовательно происходившие действия.
- 4) В предложениях 22–23 представлено рассуждение.

A30 Укажите предложение, в котором используются синонимы.

- 1) 5
- 2) 6
- 3) 19
- 4) 22

Часть 2

Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите Ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1 Из предложения 3 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В2 Из предложений 23–24 выпишите наречие в форме превосходной степени.

В3 Укажите тип подчинительной связи в словосочетании НЕОБХОДИМОСТЬ ЗАЩИЩАТЬ (предложение 25).

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

- В4** Среди предложений 1–8 найдите сложное, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное. Напишите номер этого сложного предложения.
- В5** Среди предложений 14–21 найдите предложения с вводным словом. Напишите номера этих предложений.
- В6** Среди предложений 1–10 найдите сложное предложение, в состав которого входит придаточное причины. Напишите номер этого предложения.
- В7** Среди предложений 10–16 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи контекстных синонимов и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если Вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0. Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны Вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

- В8** «Автор текста, показывая уверенность многих русских государственных деятелей в лёгкой победе над турками, использует троп – _____ («чудо-богатыри только свистнут – и турки сразу же выбросят белый флаг» в предложении 3). Тяжёлое положение русской армии изображается с помощью таких тропов, как _____ («страшный зной», «погребальную музыку») и _____ (например, «будто призраки из преисподней» в предложении 6). Приём – _____ («нельзя» в предложении 8) – подчёркивает сложность описанной ситуации».

Список терминов:

- 1) лексический повтор
- 2) противопоставление
- 3) книжные слова
- 4) парцелляция
- 5) сравнение
- 6) эпитет
- 7) диалектизм
- 8) ирония
- 9) риторический вопрос

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1.

Часть 3

Для ответа на задание этой части используйте бланк ответов № 2.

С1

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Центр

Вариант 03

A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22	A23	A24	A25	A26	A27	A28	A29	A30
2	3	4	1	2	4	4	1	4	4	3	3	1	3	2	1	1	4	1	2	3	1	2	1	2	4	3	2	2	3
B1			B2			B3			B4			B5			B6			B7			B8								
наголову			чаще всего			примыкание			2			16.2			8			13			8. 6. 5. 1								

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3,5 часа (210 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 включает 1 задание (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Желаем успеха!

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого Вами задания (А1–А30) поставьте знак «×» в клеточке, номер которой соответствует номеру выбранного Вами ответа.

А1 В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) нАчатый
- 2) лгалА
- 3) согнУтый
- 4) дОнизу

А2 В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) Все зрители были заморожены ПЕВУЧИМ голосом талантливой актрисы, исполняющей в спектакле главную роль.
- 2) Пальто из кожи мой друг НАДЕВАЕТ в промозглые осенние дни.
- 3) Этот выдающийся физик оказался полным НЕВЕЖЕЙ в искусстве.
- 4) Город попал в настоящую ДЫМОВУЮ завесу, стало трудно дышать.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) девятьюстами окнами
- 2) заедь завтра
- 3) строжайше запрещено
- 4) две пары ботинок

А4 Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Исследуя Уссурийский край,

- 1) были обнаружены ранее неизвестные растения.
- 2) оказалось, что здесь есть ранее неизвестные растения.
- 3) участники экспедиции поразились богатству растительного мира.
- 4) участников экспедиции поразило богатство растительного мира.

A5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Рецензия критика на недавно появившуюся в продаже книгу содержала в основном положительную оценку произведения.
- 2) В исследовании известного лингвиста Г.О. Винокура «История русского литературного языка» охарактеризован деловой стиль языка Московской Руси.
- 3) К сожалению, многим любителям музыки не удалось достать билеты на концерт виолончелиста.
- 4) А.Н. Островский создаёт в пьесах не только типичные, а глубоко индивидуальные образы.

A6 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) По словам Ариадны Эфрон, письма М. Цветаевой можно восстановить по черновикам, которые разбросаны в её рабочих тетрадях.
- 2) Термин можно определить как слово или словосочетание, которое точно и однозначно называет предмет, явление или понятие науки.
- 3) Реферированию подлежит преимущественно научная и техническая литература, которая содержит новую информацию.
- 4) Повествование – такой тип речи, в котором автор рассказывает о каких-то событиях.

Прочитайте текст и выполните задания A7–A12.

(1)... (2)Они оказываются справедливыми только для определённых видов движения. (3)«Дословно» законы Ньютона справедливы лишь при рассмотрении движений в таких системах отсчёта, где состояние покоя тела и состояние его равномерного движения по прямой физически неразличимы. (4)Но если учитывать подвижность Земли, Солнца и звёзд, то сами понятия классической механики лишаются смысла. (5)Возникает парадокс: в рамках физики у этой проблемы нет решения. (6)... Ньютон просто стал считать, что всюду существует однородное и неподвижное абсолютное пространство и абсолютное время.

A7 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Установленный Ньютоном первый закон механики лежит в основе динамики.
- 2) Ньютонская теория впервые была изложена в трактате «Математические начала натуральной философии».
- 3) Все понятия, на основе которых Ньютон построил классическую механику, являются идеализированными.
- 4) Динамика изучает движение реальных тел под действием приложенных к ним сил.

A8 Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) Иными словами,
- 2) Сюда
- 3) Напротив,
- 4) Не случайно

A9 Какое слово или сочетание слов является **грамматической основой** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) нет (предложение 5)
- 2) оказываются справедливыми (предложение 2)
- 3) справедливы (предложение 3)
- 4) лишаются смысла (предложение 4)

A10 Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложноподчинённое
- 3) сложносочинённое
- 4) простое

A11 Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПРОСТО (предложение 6).

- 1) союз
- 2) наречие
- 3) краткое прилагательное
- 4) частица

A12 Укажите значение слова ПАРАДОКС в предложении 5.

- 1) противоречие, возникающее при сохранении правильности хода рассуждений
- 2) доказательство, построенное на аргументах от противного
- 3) явление, в котором обнаруживается сущность чего-либо
- 4) мнение, совпадающее с общепринятым

A13 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Возвращение М. Цветаевой на родину в 1939 г. закончилось катастрофой: вскоре были арестованы(1)ы её муж и дочь, с большим трудом подготовле(2)ый к изданию сборник цветаевских стихотворений и прозы был отвергнут, жизне(3)ые силы поэтессы были подорва(4)ы.

- 1) 1, 3 2) 1, 4 3) 1, 2, 3, 4 4) 2, 4

A14 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) б..рометр, переск..чить, тр..нспарант
- 2) кр..тчайший, бл..стать, прец..дент
- 3) м..ринованный, дол..жить, проп..ганда
- 4) атл..тический, спл..шной, н..визна

A15 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ра..шифровать, ра..твориться, не..говорчивый
- 2) от..двинуть, под..шёл, поз..вчера
- 3) от..грать, без..нициативный, по..грать
- 4) пр..открыть, непр..станно, пр..красный

A16 В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Ю?

- 1) ссор..щийся из-за пустяков, спортсмены бор..тся
- 2) они ещё долго не успоко..тся, идти на бре..шем полете
- 3) чист..щий порошок, собаки обла..т незнакомца
- 4) воспоминания наве..т грусть, во..щий ветер

A17 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- А. перешаг..вающий**
Б. улыбч..вый
В. глянци..вый
Г. оскуд..вающий

- 1) В, Г 2) А, Б 3) А, В, Г 4) А, Б, Г

A18 В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) (Не)любивший шума и пустых слов, Шмаков молчал.
- 2) Эта (не)обычная пьеса вызвала большой интерес.
- 3) Через два дня состоялся (не)лёгкий, но необходимый разговор.
- 4) (Не)где найти ответ на этот вопрос.

A19 В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) Шопен СРАЗУ(ЖЕ) покори(л) парижские салоны своеобразным и непривычным исполнением, а ТАК(ЖЕ) своим блистательным юмором и гениальными импровизациями.
- 2) ЧТО(БЫ) полнее ощутить течение жизни, осенью 1877 года Чайковский уезжает (ЗА)ГРАНИЦУ: он долго живёт в Италии, Швейцарии, во Франции.
- 3) В «Автопортрете художника с палитрой» и «Авиньонских девицах» Пикассо много общего: ТО(ЖЕ) самое выражение лиц, одни и ТЕ(ЖЕ) глаза, аналогичные цветовые тона.
- 4) (И)ТАК, речевой этикет – явление универсальное, но в ТО(ЖЕ) время каждый народ выработал свою специфическую систему правил речевого поведения.

A20 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Никакого филологического образования я не имел () и связей в литературном мире у меня не было.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

В святые дни женщины (1) собравшись кружками (2) в белых платках (3) повязанных на голову (4) сидели на земле и завалинках хат, в тени от косых лучей солнца, и степенно разговаривали.

- 1) 1, 2 2) 2, 3, 4 3) 1, 2, 3, 4 4) 3, 4

A22 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Я (1) признаться (2) не слишком люблю осину с её бледно-лиловым стволом и серо-зелёной металлической листвой. Осина бывает хороша только в ветреный летний день, когда каждый лист её (3) как будто (4) хочет сорваться и умчаться вдаль.

- 1) 3, 4 2) 1, 2, 3, 4 3) 1, 2 4) 1, 3

A23 Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В русской песне звучат как робость так и мятежная вольница.
- 2) Вечерами солнце купается в багровых туманах или сухо догорает на краю степи костром.
- 3) Выбежишь за ворота и увидишь ослепительную и первозданную белизну.
- 4) Во время полёта можно вздремнуть или просто помечтать.

A24 Как объяснить постановку двоеточия в приведённом ниже предложении?

Чацкий поступил слишком опрометчиво, оставив свою любовь в Москве: Софья очень молода и наивна, с душою, жадно впитывающей всё новое и неизвестное, плохое и хорошее.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения действия, обозначенного во второй части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Вчера вечером (1) простился я со своим спутником (2) добросердечия (3) которого (4) не забуду никогда.

- 1) 1, 2 2) 2 3) 1, 3 4) 2, 4

A26 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Давно было известно (1) что (2) если бросить в море кусок несвежего мяса (3) акулы в этом месте не появляются (4) ведь их отпугивает запах уксусной кислоты.

- 1) 2, 3 2) 1, 2, 3, 4 3) 1, 3, 4 4) 2, 4

A27 Прочитайте текст.

Принцип конкурентного исключения гласит, что два вида не могут существовать в одной местности, если они занимают одну и ту же экологическую нишу. Любые два вида с одинаковыми экологическими потребностями бывают разобщены в пространстве или во времени (живут в разных ярусах леса; ведут разный – дневной или ночной – образ жизни). При невозможности пространственно-временного расхождения один из видов погибает или вырабатывает новую экологическую нишу.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Согласно принципу конкурентного исключения два вида не могут существовать в одной местности, если занимают одну и ту же экологическую нишу: один из видов погибает или вырабатывает новую экологическую нишу.
- 2) Принцип конкурентного исключения гласит, что экологическая толерантность, или экологическая валентность вида, всегда шире экологической толерантности отдельной особи.
- 3) Принцип конкурентного исключения гласит, что экологические спектры разных видов, проживающих в одной местности, никогда не совпадают, если виды отличаются хотя бы по одной валентности.
- 4) Согласно принципу конкурентного исключения любые два вида с одинаковыми экологическими потребностями бывают разобщены во времени, если проживают не в одной местности.

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1) Это избитая истина: как только вспомнишь юность, становится грустно. (2) Вероятно, потому, что сразу вспоминаешь друзей своей юности. (3) И в первую очередь уже погибших друзей.

(4) Здесь, возле памятника Крузенштерну, я последний раз в жизни видел Славу.

(5) Он шёл по ветру навстречу мне, подняв воротник шинели и тем самым лишней раз наплевав на все правила ношения военно-морской формы. (6) На Славкиной шее красовался шерстяной шарф голубого цвета, а флотский офицер имеет право носить только чёрный или совершенно белый шарф. (7) Из-за отворота шинели выглядывали «Алые паруса» Грина. (8) А фуражка, оснащённая совершенно неформенным «нахимовским» козырьком, выпиленным из эбонита, сидела на самых ушах Славки.

(9) Надо сказать, что за мою юношескую жизнь творения Александра Грина несколько раз делались чуть ли не запретными. (10) А Славка всегда хранил в сердце верность романтике и знал «Алые паруса» наизусть.

– (11) Ты бы хоть воротник опустил, – сказал я.

– (12) У меня недавно было воспаление среднего уха, старик, – сказал он.

(13) Мы не виделись несколько лет. (14) Я служил на Севере, а он – на Балтике. (15) Я плавал на аварийно-спасательных кораблях и должен был уметь спасать подводные лодки. (16) А он плавал на подводных лодках.

(17) Здорово! – сказал я.

(18) Здорово! – сказал он.

(19) И мы пошли в маленькую забегаловку в подвале поговорить.

(20) Я уговаривал его бросить подводные лодки. (21) Нельзя существовать в условиях частых и резких изменений давления воздуха, если у тебя болят уши.

– (22) Потерплю, – сказал Славка. – (23) Я уже привык к лодкам. (24) Я люблю их.

(25) Через несколько месяцев он погиб вместе со своим экипажем.

(26) Оставшись без командира, он принял на себя командование затонувшей подводной лодкой. (27) И двое суток провёл на грунте, борясь за спасение корабля. (28) Когда сверху приказали покинуть лодку, он ответил, что они боятся выходить наверх: у них неформенные козырьки на фуражках, а наверху много начальства. (29) Там действительно собралось много начальства. (30) И это были последние слова Славы, потому что он-то знал, что уже никто не может выйти из лодки. (31) Но вокруг него в отсеке были люди, и старший помощник командира считал необходимым острить, чтобы поддержать в них волю. (32) Шторм оборвал аварийный буй, через который осуществлялась связь, и больше Слава ничего не смог сказать.

(33) Когда лодку подняли, старшего помощника нашли на самой нижней ступеньке трапа к выходному люку. (34) Его подчинённые были впереди него. (35) Он выполнил свой долг морского офицера до самого конца. (36) Если бы им и удалось покинуть лодку, он вышел бы последним. (37) Они погибли от отравления. (38) Кислородная маска с лица Славы была сорвана, он умер с открытым лицом, закусив рукав своего ватника.

(По В. Конецкому*)

* **Виктор Викторович Конецкий** (1929–2002 гг.) – прозаик, сценарист, капитан дальнего плавания.

A28

Укажите утверждение, **не соответствующее** содержанию текста.

- 1) Автор текста, как и Слава, служил во флоте.
- 2) Экипаж отказался покинуть лодку, потому что у многих на фуражках были неформенные козырьки.
- 3) У Славы были проблемы со здоровьем, но он не хотел оставлять службу на подлодке.
- 4) Слава был старшим помощником командира подлодки.

A29

Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) Предложения 5–8 включают описание.
- 2) Предложение 21 объясняет содержание предложения 20.
- 3) Предложения 25–28 включают повествование.
- 4) Предложение 32 содержит вывод рассуждения.

A30

Укажите слово, употреблённое в переносном значении.

- 1) шёл (предложение 5)
- 2) выглядывали (предложение 7)
- 3) корабль (предложение 15)
- 4) ступенька (предложение 33)

Часть 2

Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите Ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1

Из предложений 9–10 выпишите слово, образованное приставочным способом.

В2

Из предложений 10–14 выпишите все частицы.

В3

Из предложений 23–25 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

В4

Среди предложений 29–36 найдите сложные предложения, в состав которых входит односоставное безличное предложение. Напишите номера этих сложных предложений.

В5

Среди предложений 1–8 найдите предложение с обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

В6

Среди предложений 21–32 найдите сложное предложение с последовательным подчинением придаточных. Напишите номер этого сложного предложения.

- В7** Среди предложений 29–35 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи притяжательного и личного местоимений. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если Вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0. Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны Вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

- В8** «Рассказ о погибшем друге В. Конецкий начинает с описания его внешнего вида. Описывая «совершенно неформенную» одежду морского офицера, автор использует лексическое средство – _____ («наплевав» в предложении 5). С помощью такого приёма, как _____ (в предложении 6), в этом описании поначалу создаётся образ офицера, пренебрегающего правилами. Однако автор хорошо видит основную черту погибшего друга и, называя её, использует троп – _____ («хранил в сердце верность романтике» в предложении 10). Сквозь лаконичный, по-мужски сдержанный рассказ о гибели друга прорываются эмоции автора, о чём свидетельствуют короткие, отрывистые предложения и приём – _____ (предложения 26–27)».

Список терминов:

- 1) умолчание
- 2) противопоставление
- 3) гипербола
- 4) парцелляция
- 5) эпитеты
- 6) просторечное слово
- 7) экспрессивный повтор
- 8) риторический вопрос
- 9) метафора

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1.

Часть 3

Для ответа на задание этой части используйте бланк ответов № 2.

С1

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Центр

Вариант 06

A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22	A23	A24	A25	A26	A27	A28	A29	A30
3	3	2	3	4	4	3	1	1	2	4	3	2	4	1	4	2	1	3	1	3	3	1	3	2	2	1	2	4	2

B1	B2	B3	B4	B5	B6	B7	B8
несколько	хоть бы	уже привык	31, 36	4	30	34	6. 2. 9. 4