

**Государственная (итоговая) аттестация
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Вариант № 1110

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 4 часа (240 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 1 задание (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на отдельном листе.

Часть 2 выполняется на основе **прочитанного** текста. Она состоит из 3 заданий с выбором ответа (А1–А3) и 14 заданий с кратким ответом (В1–В14).

К каждому заданию с выбором ответа (А1–А3) даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. При выполнении задания обведите номер выбранного ответа в экзаменационной работе кружком. Если Вы обвели не тот номер, то зачеркните обведённый номер крестиком, а затем обведите номер правильного ответа. Ответы к заданиям В1–В14 Вы должны сформулировать самостоятельно. Записывайте ответы на эти задания в экзаменационной работе в отведённом для этого месте словами или цифрами, разделяя их при необходимости запятыми. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Часть 3 выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями второй части.

Приступая к третьей части работы, выберите **одно** из двух предложенных заданий (С2.1 или С2.2) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на отдельном листе.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическими словарями.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание С1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем текст сжатого изложения.

С1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 90 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания А1–А3; В1–В14.

(1)Во двор вошли трое ребят. (2)Они выглядели обыкновенно, только Санька сразу понял, что они детдомовские.

– (3)Вам чего? – грубо спросил Санька с тем выражением, с каким в деревне все разговаривают с побирушками.

– (4)Хлеба не продадите? – спросил один из троих.

– (5)Нету! – сказала мать. – (6)Тут самим есть нечего! – (7)И торопливо побежала в избу, не оглядываясь.

– (8)Ну, чего ждёте? – ещё грубей крикнул Санька.

– (9)Хлеба!

– (10)Сказано вам!

– (11)Так везде говорят, а после всё-таки продают.

– (12)А деньги есть?

– (13)Вот... – (14)Один из них, приземистый, протянул деньги Саньке.

– (15)Легко отдаёшь, – сказал Санька. – (16)А если я отберу эти деньги, а вас выгоню?!

– (17)Отдай, – буркнул приземистый.

– (18)Возьми-кась, – проговорил Санька, ощущая, как растёт в нём ехидная злость, и сознание превосходства, и непонятное презрение к этим троиц. – (19)Ну? (20)Попробуй!

– (21)Отдай! – попросил вежливо высокий.

– (22)Фашист ты, понял?! – вдруг хрипло выговорил приземистый.

– (23)Обзывать? (24)Да? (25)Хлебца просить? (26)И обзывать?! (27)А вот!.. – крикнул Санька и, не глядя, рванул поперёк все деньги, все бумажки, что были в кулаке. (28) Он видел, как растерялись детдомовские, и сам растерялся.

– (29)Вота! – сказал он, показывая половинки бумажек. (30)И вдруг, как будто поняв, что дело сделано, и уже не поправишь, и что надо стоять на своём, Санька стал рвать деньги дальше, в мелкие клочья, приговаривая:

– (31)Вота! (32)У меня батю... на фронте... а вы обзыватьсь...

(33)Детдомовские, все втроём, двинулись на него – Санька приготовился к драке. (34)Как будто все Санькины чувства: и превосходство, и злость, и презрение, и отчаянность, что уже были в нём, – всё это вдруг передалось детдомовским, а Санька остался ни с чем.

(35)Длинный парень шагнул вперёд и сказал:

– (36)Хочешь драться? (37)Бей, я один здоровый. (38)Они раненые. (39)А его отец, – высокий кивнул на очкастика, – рядом с твоим, может, лежит. (40)Тоже убитый. (41)И в семье у него осталось двое, а было восемь человек. (42)Вот и бей, чего ж не бьёшь?

– (43)Не надо, пацаны, – поморщившись, сказал очкастик. – (44)Ну его! (45)Нашли кому объяснять.

(46)Санька почувствовал, что детдомовские не принимали его на равных, будто им было известно что-то такое, чего Санька не знает и не будет знать никогда.

– (47)Посидите чуток, я сейчас... – тихо сказал он. (48)Санька хотел им сказать, что он возьмёт в доме еды и хлеба достанет где-нибудь на все те деньги, что он разорвал. (49)Но детдомовские всё и так поняли.

– (50)Да не надо, ведь мы не себе хотели, – сказал длинный, – докторше нашей. (51)Больным и раненым хлеб раздаёт, а сама голодная.

(52)Санька кинулся было в избу, но столкнулся на пороге с матерью, которая держала в руках чугунок.

– (53)Постойте, малыцы... (54)Вот картошек варёных возьмите.

– (55)Мамк, ты денег не бери! – заторопился Санька. – (56)Слышь, не надо! (57) Они не себе хлеба хотели купить, докторше!.. (58)Она, говорят, отказывается, а сама голодная ходит!

(59)Мать поставила чугунок на перильце, распрямилась.

– (60)Да поняла я, поняла, – кивнула она головой. – (61)Вот же какие люди бывают на свете... (62)То ли дурные, то ли святые... (63)Ах, господи... (64)Берите, малыцы, ешьте.

(По Э. Шиму)¹

¹*Шим Эдуард Юрьевич (Эдуард Юрьевич Шмидт) (1930–2006) – современный писатель, драматург. Автор нескольких сборников рассказов для детей и взрослых.*

Задания А1–А3 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А3 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Номера выбранных ответов на задания А1–А3 обведите кружком.

А1 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Санька просил мать не брать денег с детдомовцев?»

- 1) *Детдомовцы были побирูшками, и у них не было денег, чтобы купить хлеб.*
- 2) *Санька испытывал презрение к детдомовцам и разорвал их деньги.*
- 3) *Санька понял, что детдомовцы просили хлеба не для себя, и ему стало стыдно за своё поведение.*
- 4) *Санька боялся, что детдомовцы побьют его.*

А2 Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «выражение» (предложение 3).

- 1) изображение средствами какого-либо искусства
- 2) чувство, интонация
- 3) слово, фраза, оборот речи
- 4) обозначение чего-либо

А3 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) *– Вам чего? – грубо спросил Санька с тем выражением, с каким в деревне все разговаривают с побирúшками.*
- 2) *– Возьми-кась, – проговорил Санька, ощущая, как растёт в нём ехидная злость, и сознание превосходства, и непонятное презрение к этим троим.*
- 3) *Детдомовские, все втроём, двинулись на него – Санька приготовился к драке.*
- 4) *Санька кинулся было в избу, но столкнулся на пороге с матерью, которая держала в руках чугунок.*

Задания В1–В14 выполните на основе прочитанного текста. Ответы на задания В1–В14 записывайте словами или цифрами.

- В1** Замените просторечное слово «мальцы» в предложении 53 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

- В2** Из предложений 14–16 выпишите слово с **чередующейся** безударной гласной в корне.

Ответ: _____.

- В3** Из предложений 52–59 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется правилом: «Если после приставки следует глухой согласный, то на конце её пишется **С**».

Ответ: _____.

- В4** Из предложений 35–40 выпишите слово, правописание которого определяется правилом: «Два **Н** пишется в прилагательных, образованных с помощью суффикса **-Н-** от существительного с основой на **-Н**».

Ответ: _____.

- В5** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.
– *Хочешь драться? Бей,⁽¹⁾ я один здоровый. Они раненые. А его отец,⁽²⁾ – высокий кивнул на очкастика,⁽³⁾ – рядом с твоим,⁽⁴⁾ может,⁽⁵⁾ лежит.*

Ответ: _____.

- В6** В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.
Как будто все Санькины чувства: и превосходство,⁽¹⁾ и злость,⁽²⁾ и презрение,⁽³⁾ и отчаянность,⁽⁴⁾ что уже были в нём,⁽⁵⁾ – всё это вдруг передалось детдомовским,⁽⁶⁾ а Санька остался ни с чем.

Ответ: _____.

- В7** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанными **подчинительной** связью.
– *А вот!.. – крикнул Санька и,⁽¹⁾ не глядя,⁽²⁾ рванул поперёк все деньги,⁽³⁾ все бумажки,⁽⁴⁾ что были в кулаке. Он видел,⁽⁵⁾ как растерялись детдомовские.*

Ответ: _____.

- В8** Замените словосочетание «Санькины чувства» (предложение 34), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

- В9** Выпишите **грамматическую основу** предложения 1.

Ответ: _____.

- В10** Среди предложений 22–27 найдите предложение с **однородными членами**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В11** Среди предложений 3–15 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В12** Укажите количество **грамматических основ** в предложении 30. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

- В13** Среди предложений 28–33 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

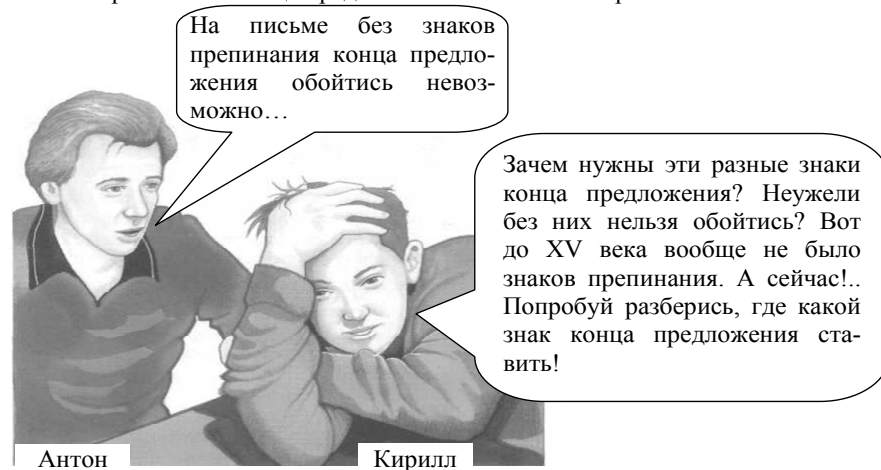
- В14** Среди предложений 43–49 найдите сложноподчинённые предложения с **последовательным** подчинением придаточных. Напишите номера этих предложений.

Ответ: _____.

Часть 3

*Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе **ТОЛЬКО ОДНО** из заданий: C2.1 или C2.2. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: C2.1 или C2.2.*

C2.1 Ознакомьтесь с мнением Антона и Кирилла о функциях знаков препинания конца предложения в письменной речи.



Помогите **Антону** доказать его точку зрения.

Напишите сочинение-рассуждение: **«Функции знаков препинания конца предложения»**.

Обдумывая ответ на вопрос, прочитайте ещё раз текст Э. Шима.

Приведите 2 примера из прочитанного текста, иллюстрирующие **разные** функции знаков препинания конца предложения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему только на лингвистическом материале и/или в общекультурном плане.

Начать сочинение Вы можете как фразой, принадлежащей Антону, так и собственным высказыванием.

Вы можете писать работу от своего имени или от имени Антона.

Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

C2.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Вот же какие люди бывают на свете... То ли дурные, то ли святые...»**.

Приведите в сочинении **два** аргумента из прочитанного текста, подтверждающие ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 50 слов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112
A1 4	A1 4	A1 4	A1 4	A1 4	A1 3	A1 3	A1 4
A2 4	A2 2	A2 1	A2 2	A2 3	A2 2	A2 3	A2 2
A3 3	A3 2	A3 3	A3 1	A3 4	A3 2	A3 1	A3 3
B1 маленький	B1 полон	B1 привиделос ь	B1 злилась	B1 мальчик	B1 мальчики	B1 полностью	B1 советовались
B2 горела	B2 замиравший	B2 собирала	B2 замер	B2 собирается	B2 отберу	B2 блестели	B2 положили
B3 расслышать	B3 притих	B3 всплеснула	B3 приоткрыл	B3 посиневшего	B3 распрямилась	B3 прилипли	B3 разговор
B4 неожиданно	B4 мгновенно	B4 особенно	B4 смущённо	B4 измученного	B4 длинный	B4 прорезано	B4 деревянную
B5 3,4	B5 3,4,5	B5 1,2	B5 3,4	B5 4,5	B5 4,5	B5 3,4	B5 1,2
B6 4	B6 2,4	B6 3	B6 3	B6 1	B6 6	B6 3	B6 2,3
B7 1,5	B7 1,4	B7 6	B7 5	B7 4,6	B7 4,5	B7 1,3	B7 2,3,5
B8 скрипичные струны	B8 мелодия народа	B8 шишки ели	B8 печка из железа	B8 армейский штаб	B8 чувства Саньки	B8 полковой командир	B8 шкатулка из дерева
B9 могли увидеть зрители	B9 не было	B9 будет исполнена пьеса	B9 не было	B9 создай	B9 вошли трое	B9 он был странный	B9 создают
B10 27,34	B10 7,11	B10 36,38	B10 36,37,42	B10 14,16	B10 27	B10 6,8	B10 11
B11 34,36	B11 13	B11 51	B11 16	B11 20	B11 14	B11 16	B11 27
B12 4	B12 4	B12 4	B12 3	B12 2	B12 4	B12 3	B12 3
B13 36	B13 17,19	B13 2	B13 43	B13 45	B13 33	B13 22	B13 53
B14 12	B14 8	B14 47	B14 33	B14 43	B14 46,48	B14 17	B14 4